

Facultad de Psicología / Carrera de Psicología

Nombre de la actividad curricular:	Psicología de la personalidad	
Código:		
Créditos:	5 SCT/8 UAH	
Carácter:	Obligatorio	
Prerrequisitos:	Sin prerrequisitos	
Tipo:	Curso	
Horas cronológicas de dedicación	Docencia directa: 3	Trabajo autónomo: 5

I. DESCRIPCIÓN

Esta actividad curricular tiene como propósito que los y las estudiantes adquieran los fundamentos de psicología de la personalidad. Es una disciplina con una larga tradición conceptual, cuyo objeto de estudio es la personalidad humana, sus componentes esenciales y sus dinámicas. Una multiplicidad de enfoques y abordajes teóricos han intentado definir qué se entiende por personalidad, cuáles son los factores que inciden en su formación, y cuáles son los parámetros para distinguir entre su funcionamiento normal y patológico. En su conjunto, estas distintas perspectivas han ayudado a delimitar la noción de personalidad como un conjunto de elementos psíquicos cuya organización definirá la particularidad de un individuo, así como de grupos poblacionales, permitiendo la descripción, categorización y comprensión de su modo de funcionamiento.

El curso forma parte del Área de Formación de Iniciación a la Disciplina y/o Profesión perteneciente al Ciclo Básico del Plan de Estudios, y contribuye al logro del Perfil de Egreso promoviendo las siguientes competencias:

1. Formula análisis de fenómenos psicológicos y problemáticas profesionales, de manera crítica, sistemática y compleja desde saberes psicológicos e interdisciplinarios pertinentes, para determinar sus características, dinámicas y proyecciones en diferentes contextos de trabajo.
4. Elabora procesos de diagnóstico a través de la aplicación de herramientas y métodos pertinentes a diferentes contextos a nivel individual, grupal y organizacional, desde una perspectiva disciplinar rigurosa, para orientar la toma de decisiones oportuna y responsable.

II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

Al término de esta actividad curricular, los y las estudiantes serán capaces de:

1. Distinguir las bases teóricas y empíricas subyacentes a la psicología de la personalidad, considerando las principales teorías, sus exponentes más destacados, y los desarrollos contemporáneos que han contribuido a la comprensión de este fenómeno.

2. Distinguir los distintos modelos que se han utilizado para abordar el estudio de la personalidad.
3. Determinar factores, elementos y procesos que intervienen en el desarrollo de la personalidad.
4. Determinar la relevancia y aplicación de las distintas teorías y modelos a diversas subdisciplinas de la Psicología.
5. Caracterizar las diversas organizaciones de la personalidad desde un punto descriptivo y estructural, logrando una visión integrada de estos distintos puntos de vista.
6. Analizar críticamente la pertinencia de los modelos y aproximaciones al estudio de la psicología de la personalidad, a la luz de problemas teóricos y prácticos pertinentes a las distintas subdisciplinas de la psicología.

III. CONTENIDOS

Unidad I. Introducción

- a) Contextualización y definiciones de la personalidad
- b) Conceptos básicos: temperamento, carácter, rasgos, características, comportamiento.
- c) Principales abordajes al estudio de la personalidad (ideográficos, nomotéticos, empíricos, clínicos).
- d) Métodos de investigación de la personalidad (método clínico, estudio de caso, método experimental, método correlacional)
- e) Formación de la personalidad: cambio-estabilidad, interacción herencia-ambiente, el rol de la cultura.

Unidad II. Teorías clásicas de la personalidad

- a) Teoría Freudiana (modelo estructural, modelo topográfico, etapas del desarrollo psicosexual, conflicto, pulsión, y defensas)
- b) Teoría de las relaciones objetales (M. Klein, M. Mahler, J. Bowlby)
- c) Teoría de Gordon Allport
- d) Teorías del aprendizaje (continuo histórico desde el conductismo, tipos de aprendizaje, aprendizaje social, modelos cognitivos, ámbitos de aplicación)
- e) Distinciones generales entre normalidad y patología (transversal)

Unidad III. Modelos contemporáneos para el estudio de la personalidad

- a) Modelos factoriales (bases estadísticas de la descripción de la personalidad, teoría de los rasgos, modelos dimensionales derivados empíricamente, modelo de los Grandes Cinco, modelo HiTOP)
- b) Modelos del desarrollo (Teoría del apego y sus derivados, teoría de la mentalización)
- c) Modelos dimensionales teóricamente basados (modelo de relación-auto-definición de S. Blatt, modelo de apego adulto de ansiedad-evitación, modelo de Beck de autonomía-sociotropía, OPD)
- d) Ámbitos de aplicación en las distintas subdisciplinas de la psicología
- e) Distinciones generales entre normalidad y patología (transversal)

Unidad IV. Personalidad y clasificaciones psicopatológicas

- a) Modelos categoriales y los problemas en torno a la clasificación psicopatológica, modelo médico, taxonomías y sus limitaciones
- b) Organización de la personalidad (estructuras: neurótica, psicótica, limítrofe)
- c) Organización y psicopatología de la personalidad

IV. METODOLOGÍA

El curso combina distintas estrategias y/o técnicas de aprendizaje activo, tales como, estudio de caso, instrucción entre pares, argumentación, comprensión de lectura. Estas estrategias esperan enriquecer la experiencia de los y las estudiantes durante el semestre. Las actividades se desarrollarán principalmente en los espacios de clases y en los de ayudantías, según corresponda. Se incluyen actividades grupales e individuales.

Cada clase se encuentra organizada por un momento de activación, integración y síntesis que propende al logro de los propósitos del programa. Entre las actividades a llevar a cabo destacan Clases expositivas interactivas a cargo del equipo docente para explicar y articular los distintos contenidos del curso, discusión en grupos, actividades de aplicación de contenidos (ejercicios, preguntas de desarrollo, cuestionarios), análisis de casos, uso material audiovisual para ilustración y análisis, lectura de textos, discusión bibliográfica, entre otras.

En consecuencia, se busca promover una alta participación y motivación por parte del estudiantado enfocada en los propósitos del programa y fomentar la apropiación y puesta en práctica de los contenidos.

V. EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES

La evaluación busca movilizar los propósitos del programa en el estudiantado, logrando articular conocimientos, habilidades y actitudes, combinando teoría y práctica. Se concibe como un proceso de retroalimentación y automonitoreo continuo que se realiza durante el curso.

Las actividades evaluativas utilizadas estarán en concordancia con las estrategias de enseñanza implementadas en el curso. Para ello se aplicará la estrategia de evaluación auténtica, que es aquella que busca acercar al estudiantado a los problemas que enfrentará en el mundo profesional. En este sentido, se consideran evaluaciones formativas y/o sumativas parciales al finalizar cada unidad. Al finalizar el curso se realizará una evaluación integradora, que dé cuenta del logro alcanzado de los propósitos del programa. Entre las actividades evaluativas a realizar destacan pruebas escritas u orales asociadas a la bibliografía, trabajos de investigación o elaboración de ensayos, presentaciones temáticas. Las evaluaciones pueden realizarse de manera grupal o individual. Durante el curso se puede implementar coevaluaciones y autoevaluaciones, dependiendo del contenido a evaluar.

VI. RECURSOS PEDAGÓGICOS

Bibliografía básica

- Feist, J., Feist, G.J., & Roberts, T-A. (2014). *Teorías de la Personalidad* (8º Ed.). Mexico: McGraw Hill.
- McWilliams, N. (2011). *Diagnóstico Psicoanalítico. Comprendiendo la Estructura de Personalidad en el Proceso Clínico*. Nueva York: The Guilford Press.
- Sanchez, R. O. (2019). *Modelos dimensionales para los trastornos de la personalidad: Un proceso inconcluso* [Dimensional models for personality disorders: An unfinished process]. *Revista Argentina de Clínica Psicológica*, 28(5), 714–726.

Bibliografía complementaria

- Esbec, E., & Echeburúa, E. (2015). *El modelo híbrido de clasificación de los trastornos de la personalidad en el DSM-5: Un análisis crítico* [The hybrid model for the classification of personality disorders in DSM-5: A critical analysis]. *Actas Españolas de Psiquiatría*, 43(5), 177–186.
- Gabbard, G. (2002). *Psiquiatría psicodinámica en la práctica clínica*. Buenos Aires: Panamericana.