

PROGRAMACIÓN DE CURSO

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD CURRICULAR:	Psicología Psicoanalítica II	TIPO:	Curso Pregrado
ACADÉMICO(S) DE LA ACTIVIDAD:	María de los Ángeles Fossatti M.	SEM/AÑO:	2 semestre, 3° año
AYUDANTE(S) DE LA ACTIVIDAD:	Achly Mora., Gilbert Fernando		
DÍA(S) Y HORARIO(S) DE LA ACTIVIDAD:	Viernes 8:30 a 11:20 (módulo 1 y 2)		

a) EVALUACIÓN

Actividad evaluativa	Breve descripción	Modalidad	Fecha	Ponderación
Ayudantía	Participación en ayudantías personalizadas. (A convenir con cada grupo)	Individual	Durante todo el semestre	5%
Presentación de texto	Presentación de texto (inicio de cada clase)	Grupal	Durante todo el semestre	25%
Prueba solemne	Prueba solemne 1 (parcial)	Individual	26.09	30%
Prueba solemne	Prueba solemne 2 (integrativa)	Individual	21.11	40%

b) PROGRAMACIÓN

Sesión	Fecha	Tema	Bibliografía Obligatoria	Bibliografía Sugerida
Sesión 1	22/08	<p>Presentación del curso</p> <p>Escuela Psicoanalítica Inglesa: La teoría de las relaciones objetales de Melanie Klein. Teoría de las relaciones objetales: noción de objeto interno, fantasía inconsciente y mecanismos de proyección e introyección</p>	<p>Klein, M. (1959) Nuestro mundo adulto y sus raíces en la infancia. En Envidia y gratitud Obras completas (2004) Tomo 3. Editorial Paidós: B. Aires. Pp. 251-267.</p> <p>Klein, M. (1946) Notas sobre algunos mecanismos Esquizoides. En Envidia y gratitud Obras completas (2004) Tomo 3. Editorial Paidós: B. Aires. Pp. 10-33K</p>	<p>Kristeva, J (1999) El genio femenino. La vida, las locuras, las palabras Melanie Klein. Ed. Paidós. B Aires.</p> <p>Segal, H. (1965) Introducción a la obra de M. Klein. Ed. Paidós B. Aires.</p>
Sesión 2	29/08	<p>Escuela Psicoanalítica Inglesa: La teoría de las relaciones objetales de Melanie Klein. Posición esquizo-paranoide y posición depresiva. Ansiedades tempranas, complejo de Edipo temprano y mecanismos de defensa.</p> <p>Klein: la técnica del juego, análisis infantil, fantasía inconsciente.</p>	<p>Klein, M. (1945) El Complejo de Edipo a la luz de las ansiedades tempranas. En Amor, Culpa y Reparación Obras Completas (2008) Tomo 1. Editorial Paidós: B. Aires Pp. 372-421.</p> <p>Klein, M (1945) La técnica del juego: su historia y significado. En Envidia y Gratitud (p. 129-146). Ed. Paidós. B. Aires.</p>	<p>Rodríguez, E. El huracán kleiniano. En E. Rodríguez, <i>Sigmund Freud</i>. El siglo del psicoanálisis (págs. 266-278). Buenos Aires: Sudamericana.</p> <p>Segal, H. (1965) Introducción a la obra de M. Klein. Ed. Paidós B. Aires.</p>
Sesión 3	05/09	<p>La Psicología del Yo. Anna Freud La centralidad del yo y la adaptación. La función sintética del yo y los mecanismos de defensa.</p> <p>Presentación grupo 1</p> <p>Anna Freud y Melanie Klein: debates sobre el psicoanálisis infantil.</p>	<p>Freud, A. (1954). El yo y los mecanismos de defensa. Cap. 4. Editorial Paidós: Bs. Aires.</p>	

Sesión 4	12/09	Escuela Psicoanalítica: Middle Group y Donald Winnicott. Teorías sobre el desarrollo temprano: de la madre ambiente a la madre objeto. Presentación grupo 2	Winnicott, D. W. (1961). <i>Los procesos de maduración y el ambiente facilitador</i> . Ed. Paidós. Buenos Aires. De la dependencia la independencia en el desarrollo del individuo.	Green, A (2005) <i>A jugar con Winnicott</i> . Buenos Aires: Amorrortu.
Sesión 5	26/09	PRIMERA SOLEMNE		
Sesión 6	3/10	Donald Winnicott. Vínculos tempranos y falla ambiental. Presentación grupo 3	Winnicott, D. (1940). <i>Los Procesos de Maduración y el Ambiente Facilitador</i> . La Distorsión del Yo en Términos del Self Verdadero y Falso . Ed. Paidós, Barcelona.	Green, A (2005) <i>A jugar con Winnicott</i> . Buenos Aires: Amorrortu.
Sesión 7	10/10	Donal Winnicott: juego y creatividad. Fenómenos y objetos transicionales. Presentación grupo 4.	Winnicott, D. (2000) Objetos Transicionales y Fenómenos Transicionales En <i>Realidad y Juego</i> . Editorial Gedisa, Barcelona, Pp. 17-45.	La creatividad y sus orígenes En Winnicott, D. W.(1993) <i>Realidad y juego</i> . Barcelona: Gedisa, p.93-116.
Sesión 8	17/10	Bion, W R: Teoría del pensamiento y constitución psíquica. Reconsideración de la Identificación Proyectiva. Presentación grupo 5.	Bion, W. (1962). <i>Aprendiendo de la experiencia</i> . Londres, Reino Unido: Tavistock Publications. Cap.I -XIII. Bion, W. (1972) Una teoría del pensamiento en Volviendo a pensar.	

Sesión 9	24/10	<p>Escuela francesa: ¿Qué significa “volver a Freud”?</p> <p>Fundamentos teórico-clínicos de la reinterpretación lacaniana de Freud: El inconsciente estructurado como un lenguaje.</p> <p>Presentación grupo 6.</p>	<p>Lacan, J. (1949). El estadio del espejo como formador de la función del yo tal como se nos revela en la experiencia psicoanalítica. En Escritos 1 (pp. 93-100). Buenos Aires, Argentina: Siglo XXI Editores, 2002.</p>	<p>Fink, B. (2001) Introducción Clínica al Psicoanálisis Lacaniano, Gedisa, Barcelona.</p> <p>Le Gaufey, G. La incompletud de lo simbólico (p. 179-187). Buenos Aires: Letra Viva.</p>
Sesión 10	7/11	<p>Escuela francesa: Lo simbólico y lo imaginario. Orientaciones teórico-clínicas.</p> <p>Presentación grupo 7.</p>	<p>Lacan, J. (1953). Función y campo de la palabra y del lenguaje en psicoanálisis. En Escritos 1 (pp. 238-324). Buenos Aires, Argentina: Siglo XXI Editores, 2002.</p> <p>Lacan, J. (1971). Clase XIX: El seminario, libro 2: El yo en la teoría de Freud y en la técnica psicoanalítica. Paidós: Bs.As.</p>	<p>Fink, B. (2001) Introducción Clínica al Psicoanálisis Lacaniano, Gedisa, Barcelona.</p> <p>Le Gaufey, G. La incompletud de lo simbólico (p. 179-187). Buenos Aires: Letra Viva.</p>
Sesión 11	14/11	<p>Escuela francesa: Lo simbólico y lo imaginario. Orientaciones teórico-clínicas.</p> <p>Presentación grupo 8.</p>	<p>Lacan, J. (1958). La dirección de la cura y los principios de su poder. En Escritos 2 (pp. 505-534). Buenos Aires, Argentina: Siglo XXI Editores, 2003.</p>	<p>Fink, B. (2001) Introducción Clínica al Psicoanálisis Lacaniano, Gedisa, Barcelona.</p> <p>Le Gaufey, G. La incompletud de lo simbólico (p. 179-187). Buenos Aires: Letra Viva.</p>

Sesión 12	21/11	SEGUNDA SOLEMNE		
Sesión 13	28/11	DISCUSIÓN FINAL Y CIERRE DE CURSO.	<p>Fernández, A. M., La diferencia desquiciada. Géneros, diversidades sexuales. Buenos Aires: Biblos (Partes I y IV).</p> <p>Reitter, Jorge (2018) Edipo Gay. Heteronormatividad y psicoanálisis.</p> <p>Tajer, Débora, Psicoanálisis para todxs (2020)</p>	<p>Ayouch, T. (2015). Géneros, cuerpos, placeres. Perversiones psicoanalíticas con Michel Foucault. Buenos Aires: Letra Viva.</p> <p>Bourlez, Fabrice (2021) Queer psicoanálisis. Clínica menor y deconstrucción de género. Bs As, p.51-89.</p>

e) PRINCIPIOS QUE DEBEN GUIAR EL COMPORTAMIENTO ACADÉMICO DE ESTUDIANTES, ACADÉMICOS/AS Y FUNCIONARIOS/AS

Para que la Universidad cumpla con su tarea formativa, hay ciertas conductas que toda persona de nuestra comunidad debe observar. Por lo mismo

hay un conjunto de acciones y comportamientos que se consideran contrarios a la actividad académica, y que están definidas y sancionadas en reglamentos y documentos institucionales:

Fraude académico: Ver Artículos 22 y 23 del Reglamento Académico del Estudiantado de Pregrado ([Aprueba-Modificacion-Reglamento-de-Pregrado.pdf \(uahurtado.cl\)](#))

Discriminación arbitraria: Ver Reglamento de Conducta y Convivencia de los estudiantes, Artículo 9 letra i) ([Modificacin Reglamento Conducta y Convivencia UAH.pdf \(uahurtado.cl\)](#))

Violencia de género: Ver web de [Dirección de Género, Diversidad y Equidad | UAH - Universidad Alberto Hurtado \(uahurtado.cl\)](#), en particular [Reglamento-de-abordaje-ante-situaciones-de-acoso-discriminacion-y-violencia-de-genero.pdf \(uahurtado.cl\)](#) y [Manual-de-lenguaje-no-sexista.pdf \(uahurtado.cl\)](#)

En todos los casos anteriores se dispone de mecanismos de denuncia, investigación y sanción propios de la Universidad. Es responsabilidad de cada persona observar los principios, normas y disposiciones reglamentarias que sostienen nuestra convivencia y la tarea universitaria.