



UNIVERSIDAD  
ALBERTO HURTADO

**Universidad Alberto Hurtado  
Facultad de Psicología  
Carrera de Psicología**

<b>Nombre de la actividad curricular:</b>	<b>Análisis de la vida cotidiana en las instituciones educativas.</b>	
<b>Código:</b>		
<b>Créditos:</b>	<b>10</b>	
<b>Carácter:</b>	<b>Optativo</b>	
<b>Prerrequisitos:</b>		
<b>Profesor (a):</b>	<b>Gonzalo Gallardo</b>	<b>Email:</b> <a href="mailto:ggallard@uahurtado.cl">ggallard@uahurtado.cl</a>
<b>Tipo</b>	<b>Curso</b>	
<b>Ayudantes</b>	Orestes Vargas	<b>Email:</b> <a href="mailto:bitivargas@gmail.com">bitivargas@gmail.com</a>
<b>Horas cronológicas de dedicación</b>	<b>Docencia directa:</b> <b>3</b>	<b>Trabajo autónomo:</b> <b>7</b>

**I. DESCRIPCIÓN**

En el análisis de las trayectorias de aprendizaje de individuos o grupos de individuos, sea en educación preescolar, escolar o superior, tiende a ser dominante una perspectiva que interpreta los resultados de estos procesos en función de atributos individuales de los participantes, especialmente de los estudiantes. Así, para explicar el alto rendimiento académico de algunos se utilizan nociones como talento o mérito; de igual forma, se describe la salida temprana o abandono de la educación como un acto de deserción promovido por ausencia de motivación o dificultades para la persistencia. Este tipo de lecturas no consideran en sus interpretaciones que tanto el aprendizaje como el desarrollo humano son producto de procesos históricos, situados y relacionales, los cuales no pueden explicarse de modo autosuficiente por procesos internos de los individuos en donde se verifican los resultados de tales experiencias.

Este curso pretende ofrecer una perspectiva capaz de cuestionar y complejizar tal interpretación de los fenómenos educativos, posicionándose desde una perspectiva relacional y situada para la comprensión del aprendizaje y desarrollo humanos, inspirada en la psicología sociocultural, combinando la descripción y análisis de lo social y lo cultural con la descripción y análisis de las subjetividades de cada persona -única e irrepetible- en su involucramiento con la actividad educativa.

El curso sostiene como necesario pensar en las relaciones entre organismos y ambientes al modo de un tejido o entramado, siendo individuos y entornos ingredientes de “eventos” social y culturalmente mediados. Para avanzar en esta perspectiva, el curso ofrecerá herramientas conceptuales y metodológicas para el análisis de la vida cotidiana en las instituciones educativas formales, incluyendo en este sentido técnicas de aproximación etnográficas y cualitativas que incluyen el análisis de los ciclos, ritmos, atmósferas, relaciones, símbolos, infraestructuras, eventos y vivencias de quienes participan en tales instituciones. A lo largo del semestre se combinarán actividades lectivas expositivas y dinámicas con lecturas guiadas, discusión de textos y aproximaciones prospectivas en terreno a contextos formales de enseñanza.

Los propósitos del curso promueven las siguientes competencias del perfil de egreso:

- Análisis y comprensión, a nivel profesional.
- Trabajo colaborativo, a nivel académico.

### III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

Al término del curso, se espera que los estudiantes sean capaces de:

- Trascender perspectivas individualizantes utilizadas con frecuencia en el análisis de las trayectorias educativas de sujetos o colectivos de individuos.
- Analizar la vida cotidiana en las instituciones educativas con base en herramientas conceptuales y metodológicas derivadas desde las Ciencias Sociales en general y de la Psicología Sociocultural en particular.
- Desarrollar una aproximación relacional y situada a la vida cotidiana de las instituciones educativas.

### III. CONTENIDOS

Se presentan a continuación los contenidos que serán desarrollados durante el transcurso del semestre, que permitirán que los estudiantes alcancen los aprendizajes esperados:

UNIDAD TEMÁTICA	CONTENIDOS
<b>1. ENFOQUE TEÓRICO METODOLÓGICO GENERAL</b>	1.1 Enfoque relacional, situado y procesual 1.2 Investigar desde la propia subjetividad, Autoetnografía 1.3 Fronteras, tensión y semiosis 1.4. Caminar con todos los sentidos
<b>2. DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS DE LO SOCIAL Y LO CULTURAL.</b>	2.1 Capas de análisis: sociogénesis 2.2 Capas de análisis: microgénesis 2.3 Capas de análisis: ontogénesis
<b>3. LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS.</b>	3.1 Breve historia de las instituciones educativas 3.2 Recursos simbólicos en las instituciones educativas 3.3 Ritualismos y ritualizaciones escolares 3.4 <i>Eventos</i> como unidad de análisis de la vida cotidiana.
<b>4. DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS DE LAS SUBJETIVIDADES.</b>	4.1 Experiencias educativas. La voz de los estudiantes. 4.2 Registros visuales de la vida cotidiana.

#### IV. METODOLOGÍA

- **Clases expositivas:** tienen como propósito clarificar y discutir los contenidos del curso, en diálogo activo con los estudiantes.
- **Dinámicas y actividades de trabajo en aula:** para favorecer la discusión y apropiación de conceptos y perspectivas incluidas en el curso, se propiciará el desarrollo de actividades dinámicas en aula en que estudiantes dialoguen, discutan y elaboren entre sí comprensiones de los contenidos a compartir y discutir en el espacio del aula.
- **Discusión de lecturas:** participar del curso supone el compromiso sistemático de los estudiantes por seguir una secuencia de lecturas guiada en el tiempo de trabajo autónomo.
- **Trabajo temático de profundización:** el trabajo tiene como propósito que los estudiantes puedan elegir alguna temática en particular vinculada a los contenidos del curso, sobre la cual quisieran profundizar mediante acceso a literatura pertinente.

#### V. EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES

- Exposición y discusión de lecturas.
- Autoetnografía.
- Cuadernos de campo derivados de observaciones en terreno.
- Trabajo temático de profundización.

## VI. RECURSOS PEDAGÓGICOS

### Bibliografía Mínima

- Ingold, T. (2018). *Llevando la vida: antropología y educación*. Ediciones UAH.
- Dewey, J. (2008). *El arte como experiencia*. Paidos (Capítulo 3: Cómo se tiene una experiencia).
- Roth, W. M. (2020). *Adventures of mind and mathematics*. Springer International Publishing. (Preface y 2. Primacy of Events).
- Brescó, I., Roncancio, M., Branco, A., & Mattos, E. (2019). Cultural Psychology: A Two-Way Path between Mind and Culture/Psicología cultural: un camino de ida y vuelta entre la mente y la cultura. *Estudios de Psicología*, 40(1), 1-9.
- Lyon, D. (2023). Teaching the sociology of time in a time of disruption (a strike and a pandemic). *Time & Society*, 0961463X231156322.
- Awad, S. H. (2021). Urban dialogues: The lives and after-lives of political street art images. *City*, 25(3-4), 510-525.
- Tateo, L., & Marsico, G. (2019). Along the border: Affective promotion or inhibition of conduct in urban spaces/A lo largo de la frontera: promoción o inhibición afectiva de la conducta en los espacios urbanos. *Estudios de Psicología*, 40(1), 245-281.
- Merleau-Ponty, M. (1973). *Signos*. Seix Barral. VIII. A propósito de los sucesos (pp. 381-384).

### Bibliografía Complementaria

- Rodríguez, L. P. (2011). Hispanoamérica en el paisaje lingüístico de Sevilla. *Itinerarios*, 13, 97-129.
- Therborn, G. (2015). *Los campos de exterminio de la desigualdad*. FCE.
- Luna, L. (2018) Aprender, participar e investigar en la escuela: particularidades y desafíos de la etnografía escolar. En: A. Valdivia y J. Assael (Edit.) *Lo cotidiano en la escuela. 40 años de etnografía escolar en Chile*. Editorial Universitaria, p. 205-220.
- Moretti, R. (2015). Psicología Educacional, crítica y subjetividad. *Revista Psicología Hoy*, n° 22, Escuela de Psicología Universidad Alberto Hurtado.

### 1. Bibliografía Sugerida

- Jornet, A. & Roth, W. (2016). *Perezhivanie – A monist Concept for a Monist Theory*. *Mind, Culture, and Activity*, 23 (4), 353-355.
- Pineau, P. (2012). La escuela entre la oferta igualadora y la demanda diferenciada, o qué hacemos con esa institución o qué nos dejó la modernidad. *Revista de Pedagogía Crítica Paulo Freire*, 11, 29-38.

- Reay, D. (2015) Habitus and the psychosocial: Bourdieu with feelings. *Cambridge Journal of Education*, 45 (1), 9-23,
- Rose, N. (1998). Inventing Our Selves. Psychology, Power and Personhood. New York: Cambridge University Press (pp. 22-40).
- Sebastián, C., Gallardo, G. y Calderón, M. (2016). Sentido identitario de la formación. Una propuesta para articular el desarrollo de la identidad y el aprendizaje en contextos educativos. *Papeles de Trabajo sobre Cultura, Educación y Desarrollo Humano*, 12(3), 4-12.
- Zittoun, T., Valsiner, J., Vedeler, D., Salgado, J., Gonçalves, M.M. y Ferring, D. (2013). *Human Development in the Life Course*. UK: Cambridge University Press.