



UNIVERSIDAD  
ALBERTO HURTADO

FACULTAD DE FILOSOFÍA  
Y HUMANIDADES

**Departamento de Filosofía  
Licenciatura y Pedagogía en Filosofía  
Segundo semestre de 2025**

**Programa**

Nombre de la Actividad Curricular: **Seminario de Filosofía Moderna: La filosofía crítica de Kant**

Código: **HUM1428**

Profesor: **Eduardo Molina, emolina@uahurtado.cl**

Ayudante: **Nicolás Silva, n.silva1988@gmail.com**

Horario: **Jueves 10:00 - 12:50 hrs. Sala K22**

I. **DESCRIPCIÓN**

En este seminario se abordará la filosofía de Kant en dos de sus principales partes: la filosofía teórica y la filosofía práctica. En las primeras unidades del curso se estudiarán algunos de los pasajes fundamentales de la *Crítica de la razón pura*: la Estética trascendental y parte de la Analítica trascendental (Unidades 2 y 3). En la última unidad, se estudiará la filosofía práctica de Kant expuesta en la *Fundamentación para una metafísica de las costumbres* (Unidad 4).

II. **PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE**

Al final del curso, se espera que cada estudiante sea capaz de:

- Reconocer los principales problemas tratados en la *Crítica de la razón pura* y la *Fundamentación para una metafísica de las costumbres*
- Dominar el vocabulario filosófico específico del autor en las obras estudiadas
- Comprender, exponer y evaluar críticamente los argumentos centrales de las obras estudiadas

III. **CONTENIDOS**

1. Introducción: Filosofía teórica y filosofía práctica. La pregunta por la posibilidad de la metafísica y la “revolución copernicana”
2. *Crítica de la razón pura*: Estética trascendental
  - 2.1 Las formas puras de la sensibilidad: espacio y tiempo

- 2.2 Realidad empírica e idealidad trascendental de espacio y tiempo
- 3. *Crítica de la razón pura*: Analítica trascendental
  - 3.1 Las categorías del entendimiento. Deducción metafísica
  - 3.2 Deducción trascendental A y B. Doctrina de la triple síntesis y unidad sintética de la apercepción
- 4. *Fundamentación para una metafísica de las costumbres*
  - 4.1 La razón práctica: voluntad y deber
  - 4.2 El imperativo categórico

#### IV. METODOLOGÍA

Clases expositivas y discusión de textos y problemas. El profesor expondrá los principales fundamentos teóricos de los textos seleccionados, aclarará el contexto en que ellos se desarrollan y presentará los problemas que se plantean. A partir de esto, se llevará a cabo la discusión con las y los estudiantes en torno a los textos comentados. Se contempla trabajos grupales para las evaluaciones. Si el número de participantes lo permite, el curso podrá contemplar también exposiciones por parte de estudiantes.

#### V. EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES

- 1. Evaluación 1 (25 %)
- 2. Evaluación 2 (35 %)
- 3. Trabajo final (40 %)

#### VI. REQUISITO DE ASISTENCIA

Para aprobar este curso se requiere asistir a un 70% de las clases. Quien asista a menos de un 50% reprobará el curso con nota 1. Quien asista a más de un 50% pero menos de un 70% reprobará el curso con nota 3 como máximo. Dentro de las inasistencias están contempladas las inasistencias justificadas (tales como enfermedades o circunstancias atenuantes). Lo anterior podrá modificarse en casos muy calificados, tales como enfermedad prolongada o topes en el último semestre de la carrera entre cursos, siempre y cuando estos casos sean conversados al comienzo del semestre con el profesor de la asignatura y autorizados por el mismo con acuerdo del director de carrera. Quienes se hayan inscrito en el programa "Contigo creciendo" o desempeñen actividades laborales tienen un requisito de asistencia diferente.

#### VII. RECURSOS PEDAGÓGICOS

##### **Bibliografía Básica:**

Kant, Immanuel. *Crítica de la razón pura*. Trad. de Mario Caimi. Buenos Aires: Colihue, 2009.

Kant, Immanuel. *Fundamentación para una metafísica de las costumbres*. Trad. de R. Rodríguez Aramayo. Madrid: Alianza, 2012.

Höffe, Otfried. *Immanuel Kant*. Barcelona: Herder, 1986.

### **Bibliografía Complementaria:**

Allison, Henry. *El idealismo trascendental de Kant: una interpretación y defensa*. Trad. de D. M. Granja. Barcelona: Anthropos, 1992.

Torretti, Roberto. *Manuel Kant. Estudio sobre los fundamentos de la filosofía crítica*. Santiago de Chile: Universidad de Chile, 1967. Nueva edición: Santiago de Chile: UDP, 2005.

### **Bibliografía General:**

Allison, H. *Kant's Theory of Freedom*. Cambridge: Cambridge University Press, 1990.

Beadé, Ileana. "Consideraciones acerca del concepto kantiano de objeto trascendental". *Tópicos*, 36 (2009): 83-118.

Beck, Lewis. W. *A Commentary on Kant's Critique of Practical Reason*. Chicago: University of Chicago, 1960.

Caimi, Mario. *Leçons sur Kant. La déduction transcendantale dans la deuxième édition de la Critique de la raison pure*. Paris: Publications de la Sorbonne, 2007.

Cassirer, Ernst. *Kant. Vida y doctrina*. México: FCE, 1970.

Cordua, Carla, & Torretti, Roberto. *Variedad en la razón. Ensayos sobre Kant*. Río Piedras: Universidad de Puerto Rico, 1992.

Deleuze, Gilles. *Filosofía crítica de Kant*. Trad. de M. A. Galmarini. Madrid: Cátedra, 1997.

Dicker, Georges. *Kant's Theory of Knowledge: An Analytical Introduction*. Oxford: Oxford University Press, 2004.

Gardner, Sebastian. *Routledge Philosophy Guidebook to Kant and the Critique of Pure Reason*. London: Routledge, 1999.

Guyer, Paul. (ed.). *The Cambridge Companion to Kant's Critique of Pure Reason*. Cambridge: Cambridge University Press, 2010.

Heidegger, Martin. *Kant y el problema de la metafísica*. México: FCE, 1954.

Jáuregui, Claudia. "Subjetividad y autoconocimiento en la filosofía trascendental de I. Kant", *Ágora* (2011): 31-47.

Jáuregui, Claudia. *Sentido interno y subjetividad. Un análisis del problema del autoconocimiento en la filosofía trascendental de Kant*. Buenos Aires, 2008.

Kant, Immanuel. *Crítica de la razón práctica*. Trad. de R. Rodríguez Aramayo. Madrid: Alianza, 2013.

Kitcher, Patricia. (Ed.) *Kant's Critique of pure Reason: Critical Essays*. New York: Rowman & Littlefield Publisher, 1998.

Kitcher, Patricia. *Kant's Thinker*. New York, Oxford University Press, 2008.

Korsgaard, Christine. M. *The Sources of Normativity*. Cambridge: Cambridge University Press, 1996.

Kühn, Manfred. *Kant. Una biografía*. Madrid: Acento, 2003.

Longuenesse, Béatrice. *Kant and the capacity to judge: Sensibility and discursivity in the Transcendental Analytic of the Critique of Pure Reason*. Princeton: Princeton University Press, 1998.

Longuenesse, Béatrice. *Kant on the human standpoint*. New York. Cambridge University Press, 2005.

Molina, Eduardo. "Kant y el concepto crítico de objeto: La interpretación de Roberto Torretti sobre el concepto de un objeto en general en la Deducción trascendental de 1781". *Cogency. Journal of Reasoning and Argumentation* 15/1 (2023), 67-81.

Molina, Eduardo. "Roberto Torretti: Sobre conceptos y objetos en Kant". *Siglo Dieciocho* 5 (2024): 177-190.

Paton, Herbert James. *Kant's metaphysics of experience: a commentary on the first half of the Kritik der reinen Vernunft*. 2 vols. London: Georg Allen and Unwin, 1936.

Smith, Norman K. *A commentary to Kant's "Critique of pure reason"*. 2ª ed. New York: Humanity Books, 1962.

Strawson, Peter F. *Los límites del sentido. Ensayo sobre la Crítica de la razón pura de Kant*. Madrid: Revista de Occidente, 1975.

Torretti, Roberto. (2010a). La objetividad – en el sentido de Kant. En *Estudios filosóficos 2007-2009* (13-32). Santiago de Chile: Universidad Diego Portales.

Torretti, Roberto. (2010b). Conceptos y objetos. En *Estudios filosóficos 2007-2009* (33-61). Santiago de Chile: Universidad Diego Portales.

Wood, A. *Kant's Ethical Thought*. Cambridge: Cambridge University Press, 1999.

Wood, A. *Kantian Ethics*. New York: Cambridge University Press, 2008.