



UNIVERSIDAD
ALBERTO HURTADO

FACULTAD DE FILOSOFÍA
Y HUMANIDADES

**Departamento de Filosofía
Licenciatura y Pedagogía en Filosofía
Segundo semestre de 2025**

Programa

Nombre de la Actividad Curricular: **Seminario de Filosofía Moderna: La filosofía crítica de Kant**

Código: **HUM1428**

Profesor: **Eduardo Molina, emolina@uahurtado.cl**

Ayudante: **Nicolás Silva, n.silva1988@gmail.com**

Horario: **Jueves 10:00 - 12:50 hrs. Sala K22**

I. **DESCRIPCIÓN**

En este seminario se abordará la filosofía de Kant en dos de sus principales partes: la filosofía teórica y la filosofía práctica. En las primeras unidades del curso se estudiarán algunos de los pasajes fundamentales de la *Crítica de la razón pura*: la Estética trascendental y parte de la Analítica trascendental (Unidades 2 y 3). En la última unidad, se estudiará la filosofía práctica de Kant expuesta en la *Fundamentación para una metafísica de las costumbres* (Unidad 4).

II. **PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE**

Al final del curso, se espera que cada estudiante sea capaz de:

- Reconocer los principales problemas tratados en la *Crítica de la razón pura* y la *Fundamentación para una metafísica de las costumbres*
- Dominar el vocabulario filosófico específico del autor en las obras estudiadas
- Comprender, exponer y evaluar críticamente los argumentos centrales de las obras estudiadas

III. **CONTENIDOS**

1. Introducción: Filosofía teórica y filosofía práctica. La pregunta por la posibilidad de la metafísica y la “revolución copernicana”
2. *Crítica de la razón pura*: Estética trascendental
 - 2.1 Las formas puras de la sensibilidad: espacio y tiempo

- 2.2 Realidad empírica e idealidad trascendental de espacio y tiempo
- 3. *Crítica de la razón pura*: Analítica trascendental
 - 3.1 Las categorías del entendimiento. Deducción metafísica
 - 3.2 Deducción trascendental A y B. Doctrina de la triple síntesis y unidad sintética de la apercepción
- 4. *Fundamentación para una metafísica de las costumbres*
 - 4.1 La razón práctica: voluntad y deber
 - 4.2 El imperativo categórico

IV. METODOLOGÍA

Clases expositivas y discusión de textos y problemas. El profesor expondrá los principales fundamentos teóricos de los textos seleccionados, aclarará el contexto en que ellos se desarrollan y presentará los problemas que se plantean. A partir de esto, se llevará a cabo la discusión con las y los estudiantes en torno a los textos comentados. Se contempla trabajos grupales para las evaluaciones. Si el número de participantes lo permite, el curso podrá contemplar también exposiciones por parte de estudiantes.

V. EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES

- 1. Evaluación 1 (25 %)
- 2. Evaluación 2 (35 %)
- 3. Trabajo final (40 %)

VI. REQUISITO DE ASISTENCIA

Para aprobar este curso se requiere asistir a un 70% de las clases. Quien asista a menos de un 50% reprobará el curso con nota 1. Quien asista a más de un 50% pero menos de un 70% reprobará el curso con nota 3 como máximo. Dentro de las inasistencias están contempladas las inasistencias justificadas (tales como enfermedades o circunstancias atenuantes). Lo anterior podrá modificarse en casos muy calificados, tales como enfermedad prolongada o topes en el último semestre de la carrera entre cursos, siempre y cuando estos casos sean conversados al comienzo del semestre con el profesor de la asignatura y autorizados por el mismo con acuerdo del director de carrera. Quienes se hayan inscrito en el programa "Contigo creciendo" o desempeñen actividades laborales tienen un requisito de asistencia diferente.

VII. RECURSOS PEDAGÓGICOS

Bibliografía Básica:

Kant, Immanuel. *Crítica de la razón pura*. Trad. de Mario Caimi. Buenos Aires: Colihue, 2009.

Kant, Immanuel. *Fundamentación para una metafísica de las costumbres*. Trad. de R. Rodríguez Aramayo. Madrid: Alianza, 2012.

Höffe, Otfried. *Immanuel Kant*. Barcelona: Herder, 1986.

Bibliografía Complementaria:

Allison, Henry. *El idealismo trascendental de Kant: una interpretación y defensa*. Trad. de D. M. Granja. Barcelona: Anthropos, 1992.

Torretti, Roberto. *Manuel Kant. Estudio sobre los fundamentos de la filosofía crítica*. Santiago de Chile: Universidad de Chile, 1967. Nueva edición: Santiago de Chile: UDP, 2005.

Bibliografía General:

Allison, H. *Kant's Theory of Freedom*. Cambridge: Cambridge University Press, 1990.

Beadé, Ileana. "Consideraciones acerca del concepto kantiano de objeto trascendental". *Tópicos*, 36 (2009): 83-118.

Beck, Lewis. W. *A Commentary on Kant's Critique of Practical Reason*. Chicago: University of Chicago, 1960.

Caimi, Mario. *Leçons sur Kant. La déduction transcendantale dans la deuxième édition de la Critique de la raison pure*. Paris: Publications de la Sorbonne, 2007.

Cassirer, Ernst. *Kant. Vida y doctrina*. México: FCE, 1970.

Cordua, Carla, & Torretti, Roberto. *Variedad en la razón. Ensayos sobre Kant*. Río Piedras: Universidad de Puerto Rico, 1992.

Deleuze, Gilles. *Filosofía crítica de Kant*. Trad. de M. A. Galmarini. Madrid: Cátedra, 1997.

Dicker, Georges. *Kant's Theory of Knowledge: An Analytical Introduction*. Oxford: Oxford University Press, 2004.

Gardner, Sebastian. *Routledge Philosophy Guidebook to Kant and the Critique of Pure Reason*. London: Routledge, 1999.

Guyer, Paul. (ed.). *The Cambridge Companion to Kant's Critique of Pure Reason*. Cambridge: Cambridge University Press, 2010.

Heidegger, Martin. *Kant y el problema de la metafísica*. México: FCE, 1954.

Jáuregui, Claudia. "Subjetividad y autoconocimiento en la filosofía trascendental de I. Kant", *Ágora* (2011): 31-47.

Jáuregui, Claudia. *Sentido interno y subjetividad. Un análisis del problema del autoconocimiento en la filosofía trascendental de Kant*. Buenos Aires, 2008.

Kant, Immanuel. *Crítica de la razón práctica*. Trad. de R. Rodríguez Aramayo. Madrid: Alianza, 2013.

Kitcher, Patricia. (Ed.) *Kant's Critique of pure Reason: Critical Essays*. New York: Rowman & Littlefield Publisher, 1998.

Kitcher, Patricia. *Kant's Thinker*. New York, Oxford University Press, 2008.

Korsgaard, Christine. M. *The Sources of Normativity*. Cambridge: Cambridge University Press, 1996.

Kühn, Manfred. *Kant. Una biografía*. Madrid: Acento, 2003.

Longuenesse, Béatrice. *Kant and the capacity to judge: Sensibility and discursivity in the Transcendental Analytic of the Critique of Pure Reason*. Princeton: Princeton University Press, 1998.

Longuenesse, Béatrice. *Kant on the human standpoint*. New York. Cambridge University Press, 2005.

Molina, Eduardo. "Kant y el concepto crítico de objeto: La interpretación de Roberto Torretti sobre el concepto de un objeto en general en la Deducción trascendental de 1781". *Cogency. Journal of Reasoning and Argumentation* 15/1 (2023), 67-81.

Molina, Eduardo. "Roberto Torretti: Sobre conceptos y objetos en Kant". *Siglo Dieciocho* 5 (2024): 177-190.

Paton, Herbert James. *Kant's metaphysics of experience: a commentary on the first half of the Kritik der reinen Vernunft*. 2 vols. London: Georg Allen and Unwin, 1936.

Smith, Norman K. *A commentary to Kant's "Critique of pure reason"*. 2ª ed. New York: Humanity Books, 1962.

Strawson, Peter F. *Los límites del sentido. Ensayo sobre la Crítica de la razón pura de Kant*. Madrid: Revista de Occidente, 1975.

Torretti, Roberto. (2010a). La objetividad – en el sentido de Kant. En *Estudios filosóficos 2007-2009* (13-32). Santiago de Chile: Universidad Diego Portales.

Torretti, Roberto. (2010b). Conceptos y objetos. En *Estudios filosóficos 2007-2009* (33-61). Santiago de Chile: Universidad Diego Portales.

Wood, A. *Kant's Ethical Thought*. Cambridge: Cambridge University Press, 1999.

Wood, A. *Kantian Ethics*. New York: Cambridge University Press, 2008.