CURSO: Historia de las ideologías en Chile
CARRERA: Derecho
SEMESTRE: 1
PROFESOR: HÉCTOR FERNÁNDEZ CUBILLOS (hfernand@uahurtado.cl)
AYUDANTE: NOEMÍ FARFÁN CARRASCO (nfarfan@alumnos.uahurtado.cl)
MÓDULOS: 2
HORARIO: Ma-Ju: 10:00-11:20.
SALA: Litigación

PRESENTACIÓN

El objetivo principal de esta asignatura es ofrecer a los estudiantes de derecho los elementos claves para comprender la evolución del concepto de Ideología, la influencia gravitante en las visiones de mundo de Occidente y su influencia particular en el desarrollo de los modelos sociales y políticos en Chile. El curso se desarrollará desde la perspectiva de la historia de las ideas, abordando hitos, problemas y postulados claves en la comprensión del concepto de manera crítica.

Al término del curso se espera que los estudiantes sean capaces de identificar y describir el concepto de Ideología en sus dimensiones culturales, sociales y políticas, además de poder situar en algunos períodos de la historia de Chile, analizando sus orígenes y consecuencias. También serán capaces de desarrollar posiciones críticas de personajes, eventos e instituciones que han estructurado el mundo que conocemos.

En este documento se proporciona la información básica sobre el curso *Historia de las ideologías en Chile*. El programa y las fechas están previamente establecidas, así como la materia y actividad de cada clase. Se espera que los estudiantes cumplan con las lecturas asignadas, asistan a clases y participen en las distintas actividades que comportan la experiencia de aprendizaje del curso.

APRENDIZAJES ESPERADOS

Los estudiantes del curso deberán alcanzar los siguientes aprendizajes:

1. Comprender la estructura, modelos analíticos y conceptos fundamentales de las principales ideologías en la historia de Chile.
2. Conocer los temas y rasgos característicos de las grandes tradiciones ideológicas que han tenido relevancia en nuestra historia como país.
3. Valorar cómo las ideologías han influido en la sociedad y el derecho chileno.
4. Examinar discusiones jurídicas en las que se aprecian influencias ideológicas.
5. Producir discursos orales y escritos que presenten posiciones críticas y bien argumentadas sobre las diversas dimensiones de la ideologías en Chile.

METODOLOGÍA DE CLASES

El curso está diseñado para entregar contenido mediante clases expositivas en las cuales se espera la participación de las y los estudiantes, así como la realización de algunos ejercicios prácticos que aporten a la profundización de los contenidos.

Se espera la lectura previa de los materiales asignados a cada clase, para poder participar de la discusión de forma activa. A su vez, para algunas clases prácticas se solicitará la preparación de informes y documentos breves, con el fin de apoyar las actividades de clases.

Las clases se realizarán de manera presencial¹.

La asistencia es obligatoria y solo se admitirán inasistencias debidamente justificadas².

El curso cuenta con *Apuntes, Minutas de clases y una bibliografía* entregada por el profesor, donde encontrarán todo los elementos necesarios para el curso. Para una buena organización de los tiempos de dedicación para la preparación de las clases cada minuta presentará un tiempo estimado de lectura.

Se solicita que las y los estudiantes asistan a clases con las minutas de clase preparadas y la bibliografía obligatoria, de manera de poder participar activamente en las clases.

Los contenidos del curso se encuentran declarados en el programa (versión 2022), disponible en <https://derecho.uahurtado.cl>.

¹ En casos de situaciones especiales o excepcionales, determinadas por la Dirección de Docencia de la Universidad, existe la posibilidad de realizarlas de manera remota, no dependiendo del responsable del curso. En el caso de movilizaciones estudiantiles las clases se realizarán de manera habitual, a menos que la Dirección de Docencia señale lo contrario.

² Las causas de justificación y el procedimiento, en caso de situaciones delicadas y de “largo aliento”, se realizan ante la Coordinación de la carrera de Derecho. En el caso de situaciones más cotidianas directamente con el profesor.

El curso tendrá un ayudante que recibirá el encargo de acompañar los aprendizajes de los estudiantes del curso, teniendo como tarea atender consultas, realizar materiales de apoyo. Para esto se dispondrá de un horario de atención que será fijado en común acuerdo. Las ayudantías deberán ser pedidas por los estudiantes con al menos una semana de anticipación de las evaluaciones.

EVALUACIONES

El curso contempla las siguientes evaluaciones:

- Evaluación oral/escrita (25%)
- Presentación esquemática del ensayo breve (15%)
- Ensayo Breve (15%)
- Examen oral (35%)
- Autoevaluación (10%)

Cada una de las evaluaciones tendrá una rúbrica de trabajo y una pauta de corrección que permitirá a los estudiantes identificar fortalezas y debilidades en la construcción de Ensayos. Además, el curso contempla retroalimentaciones grupales e individuales como forma de acompañamiento de los contenidos y aprendizajes esperados.

Las fechas serán comunicadas oportunamente desde la coordinación de carrera, lo que pudiera generar una pequeña variación en las fechas de las actividades programadas.

DESCRIPCIÓN DE LAS EVALUACIONES

a) **Evaluación oral/escrita (25%)**: consiste en una evaluación en la que el estudiante da cuenta de las clases y las lecturas iniciales del curso en las que debe mostrar: dominio de conocimientos básicos sobre el tema, ser capaz de identificar autores y obras claves, además de desarrollar una posición crítica sobre el tema.

b) **Presentación esquemática del ensayo breve (15%)**: consiste en una presentación del proyecto de investigación sobre un tema propuesto para el curso. En ella se deberá presentar: 1) pregunta de investigación; 2) justificación del tema; 3) problematización; 4) objetivos; 5) metodología a ocupar y 6) bibliografía mínima. Los/las estudiantes que no presenten esta evaluación en la fecha determinada obtendrán la nota mínima prevista para el curso, no pudiendo, además, entregar la evaluación siguiente.

c) **Ensayo breve (30%)**: consiste en la presentación de un breve ensayo en la que se trate de manera crítica el tema presentado en la evaluación anterior. Los/las estudiantes que

no presenten esta evaluación en la fecha determinada obtendrán la nota mínima prevista para el curso³.

d) **Examen oral** (30%): evaluación de todos los contenidos del curso: Clases, lecturas obligatorias y minutas de clases.

e) **Autoevaluación** (10%) los estudiantes deben evaluarse en el desempeño del curso.

Los estudiantes que falten a la evaluación oral/escrita no deberán justificarla. Su rendición será prevista para la semana posterior a la fecha oficial, solo por motivo de fuerza mayor podrá darla en tiempo recuperativas. Esto significa que solo será posible faltar a una de las evaluaciones. La Evaluación del análisis de casos se deberá entregar dentro de los plazos fijados.

En este curso contempla la posibilidad de eximición bajo los siguientes requisitos: asistencia igual o superior al 80% y nota de presentación igual o superior a 6.0. Los estudiantes que postulen a la eximición luego de la segunda evaluación deberán asistir a todas las clases para que ella sea efectiva.

El plagio en cualquiera de las evaluaciones implica la reprobación del curso con nota 1,0. En este curso no está permitido para las evaluaciones el uso de inteligencia artificial (IA) generativa de textos (Chat GPT, Gemini, DeepSeek, Copilot, etc.), los trabajos en los que se detecte el uso de IA serán evaluados con la nota mínima prevista para el curso.

El curso consta con un examen de suficiencia para los estudiantes que obtengan un promedio entre 3,5-3,9. Para optar a dicho examen los estudiantes deben haber rendido todas las evaluaciones del curso y poseer un mínimo de 70% de asistencia a clases.

PLATAFORMA Y COMUNICACIONES

Se espera que los/as estudiantes accedan regularmente a la plataforma *Ucampus* donde encontrarán la bibliografía y materiales del curso⁴. Las evaluaciones se realizarán vía tareas de Teams⁵.

Es responsabilidad de los/as estudiantes leer la bibliografía asignada a cada clase.

Toda comunicación oficial se realiza a través de correo electrónico, por la plataforma del curso (*Ucampus*) o presencialmente durante las clases. No existe otro medio de comunicación con los estudiantes. Para hacer efectiva la comunicación con el profesor los

³ Tanto la evaluación b como la c hacen parte de la evaluación innovada prevista para el curso. Estas evaluaciones se realizarán en duplas de trabajo, por lo que es responsabilidad de los estudiantes la entrega oportuna y la división equitativa de las tareas. Ambas evaluaciones tendrán una rúbrica específica entregada de manera oportuna por el responsable del curso.

⁴ Esto pudiera sufrir algún cambio por encontrarnos en el traslado de plataforma, ante cualquier modificación el/la responsable del curso dará oportunamente aviso a los estudiantes.

⁵ Esto se mantendrá a menos que la Dirección de Docencia de la Universidad disponga otra cosa.

estudiantes deberán utilizar el correo electrónico institucional, de no hacerlo no obtendrán respuesta.

Para las dudas, consultas o la atención de estudiantes se dispondrá del siguiente horario de atención: miércoles de 10: a 12:30 hrs/ 15:00 a 17:00. Idealmente se deberá acordar con el profesor la atención de los estudiantes.

Para los estudiantes que requieran apoyo en las tareas académicas o que presenten alguna dificultad personal pueden dirigirse a la Dirección de Vinculación con los Estudiantes deben escribir a dvederecho@uahurtado.cl, que se comunicará a la brevedad con el Estudiante. Para una mayor información sobre el Programa de acompañamiento⁶: <https://derecho.uahurtado.cl/pregrado/programa-de-acompanamiento-estudiantil/>.

CALENDARIZACIÓN DEL CURSO⁷

	DÍA	CONTENIDO	BIBLIOGRAFÍA O ACTIVIDAD EVALUATIVA
1	Martes 12 de agosto	Presentación del curso ¿Tengo una ideología?	Programa del curso. Acuerdos preliminares Definiciones de Ideología. Presentación de las minutas de clases entregadas por el profesor.
2	Jueves 14	¿Qué es una ideología? Antecedentes, definiciones, hechos y autores claves	Lectura: EAGLETON, T. (1977) ¿qué es una Ideología? en Ideologías: una introducción; Paidós, Barcelona: pp. 19-56.
3	Martes 18	¿Qué es una ideología? II Antecedentes, definiciones, hechos y autores claves	Lectura: LARRAÍN, J. (2007) <i>Orígenes del concepto de Ideología</i> , en <i>El concepto de Ideología</i> , Vol. I, Marx, LOM, Santiago: pp. 9-32.
4	Jueves 21	Ideología y visión de mundo	
5	Martes 26	La Ideología como fenómeno omnihistórico	Lectura: VAN DIJK, T. (2006) <i>Ideología</i> , Gedisa, Sevilla: pp. 31-174.
6	Jueves 28	Ideología y construcción de identidad (nacional): un caso Raza Chilena de Nicolás Palacios	Lectura: ALVARADO M.-FERNÁNDEZ H. (2011) <i>Una narración fundamental para una antropología filosófica chilena: Raza Chilena de Nicolás Palacios</i> , en <i>Cinta de Moebio n°40</i> : pp. 47-63.

⁶ El programa consta de tutorías específicas y el Programa de Orientación para Estudiantes de Derecho (POED) que consta con un equipo de profesionales dispuestos para la atención de los estudiantes

⁷ La *Calendarización* del curso puede sufrir algunas alteraciones debido a situaciones especiales o contingencias que se experimenten durante el semestre que serán avisadas oportunamente. Las evaluaciones se mantendrán en las fechas previstas según lo declarado el primer día de clases independiente de su desarrollo.

Historia de las Ideologías
Calendarización de clases 2025

7	Martes 2 de septiembre	La confianza en el progreso: el capitalismo	Entrega de la presentación esquemática del ensayo breve.
8	Jueves 4	El progreso como ideología	Lectura: ŽIŽEK, S. (2021) <i>Ideología: un mapa de la cuestión</i> , FCE, México: pp. 1-10.
		Primera Evaluación	Evaluación oral o escrita de los contenidos y lecturas del curso (25%)
9	Martes 9	Conservadurismo: ¿Conservar qué?	Lectura: FERNANDOIS J. (1996) <i>Movimientos conservadores en el SXX ¿qué hay que conservar?</i> en Estudios Públicos nº62: pp. 1-36.
10	Jueves 11	Liberalismo Clásico	
	16-18	Semana de Receso	
11	Martes 23	Liberalismo conservador v/s conservadurismo liberal	
12	Jueves 25	Liberalismo progresista	
13	Martes 30	Indicaciones para la segunda Evaluación	Presentación de la rúbrica de trabajo (análisis de bibliografía + planificación del ensayo (tema-pregunta-orden))
14	Jueves 2 de octubre	La delgada línea de una catástrofe: de Balmaceda a Allende (pasando por Aguirre Cerda)	Lectura: JOCELYN-HOLT, A. (2014) <i>El Chile perplejo, del avanzar sin transar al transar sin parar</i> , DeBolsillo, Barcelona.
15	Martes 7	Socialismo utópico: Francisco Bilbao	
16	Jueves 9	Socialismo revolucionario, socialismo real o científico	Lectura: CORVALÁN, L (2015) Identidad, ideología y política en el movimiento Nacional Socialista de Chile, 1932-1938, en Revista Izquierdas nº 25: pp. 76-119
		Segunda Evaluación: ensayo breve.	Entrega Ensayo breve sobre algunos de los temas del curso (30%)
18	Martes 14	Socialismo revolucionario, socialismo real o científico (República socialista de Jorge González Von Marés y la revolución en democracia de salvador Allende)	
19	Jueves 16	Anarquismo (desde el anarcosindicalismo, acratismo y posiciones antisistema)	Lectura: GODOY SEPÚLVEDA, E. (2016) <i>Historia e Historiografía del Anarquismo en Chile (1980-2015)</i> , en Cuadernos de Historia nº44: 101-137. Lectura: GUMUCIO R. (2003) <i>Utopías libertarias en Chile, siglos XIX y XX</i> , en Polis nº 6: pp. 2-24.
20	Martes 21	Comunismo soviético	

21	Jueves 23	Comunismo maoísta	
22	Martes 28	Nacionalismos y totalitarismos: cuando el Estado se vuelve absoluto Fascismo, Nazismo, Estalinismo y otras variaciones	
23	Jueves 30	Fascismos y militarismos	
24	Martes 4 de noviembre	Fascismos y militarismos	Lectura: ECO, U. (219) <i>Contra el fascismo</i> , Lumen, Buenos Aires
25	Jueves 6	Posmodernidad y el (pretendido) fin de las ideologías	Lectura: LÓPEZ CORONADO, V. (2009) <i>La postmodernidad como categoría ideológica</i> , en <i>Metafísica y persona</i> , año I, nº2: 139-177.
26	Martes 11	Ideología y diferencia	Lectura: GIANNA, S. (2010). <i>Decadencia ideológica y pensamiento posmoderno: Una crítica marxista.</i> , en VI Jornadas de Sociología de la UNLP. Universidad Nacional de La Plata: pp. 1-23.
27	Jueves 13	Ideología y disidencias	
28	Martes 18	¿Es la teoría de género una ideología?	
29	Jueves 20	Clase de cierre	
	Fecha por definir	Examen final	Examen global de los contenidos del curso: Formato oral (30 %) Autoevaluación (10%)

- En las sesiones del curso se proporcionarán materiales adicionales.
- La entrega de los documentos se realiza en forma impresa y digital, en la fecha señalada en el programa y en las respectivas pautas de evaluación, las que serán entregadas oportunamente.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía obligatoria

CHÂTELET, F.; MAIRET, G. (eds) (2008): *Historia de las ideologías. De los faraones a Mao* (Akal- Madrid).
EAGLETON, T. (1997) *Ideología* (Paidós, Barcelona).

Bibliografía complementaria

NAESS, A. (1968) *Historia del término ideología, Desde Destutt de Tracy hasta Karl Marx*, en *Historias y elementos del conocimiento*, T. I (Eudeba-Buenos Aires).
RICOEUR, P. (1999) *Ideología y utopía* (Gedisa-Barcelona).
VAN DIJK, T. (1998) *Ideología. Una aproximación multidisciplinaria* (Gedisa-Barcelona).

Bibliografía para las lecciones⁸

- EAGLETON, T. (1977) *¿Qué es una Ideología?* en *Ideologías: una introducción*, (Paidós, Barcelona), pp. 19-56.
- LARRAÍN, J. (2007) *Orígenes del concepto de Ideología*, en *El concepto de Ideología*, Vol. I, Marx, (LOM, Santiago de Chile), pp. 9-32.
- VAN DIJK, T. (2006) *Ideología*, (Gedisa, Sevilla), pp. 31-174.
- ALVARADO M. -FERNÁNDEZ H. (2011) *Una narración fundamental para una antropología filosófica chilena: Raza Chilena de Nicolás Palacios*, en *Cinta de Moebio n°40*: pp. 47-63.
- ZIŽEK, S. (2021) *Ideología: un mapa de la cuestión*, (FCE, México), pp. 1-10.
- FERNANDOIS J. (1996) *Movimientos conservadores en el SXX ¿qué hay que conservar?* en *Estudios Públicos n°62*: pp. 1-36.
- JOCELYN-HOLT, A. (2014) *El Chile perplejo, del avanzar sin transar al transar sin parar*, (DeBolsillo, Barcelona).
- CORVALÁN, L. (2015) *Identidad, ideología y política en el movimiento Nacional Socialista de Chile, 1932-1938*, en *Revista Izquierdas n° 25*: pp. 76-119.
- GODOY SEPÚLVEDA, E. (2016) *Historia e Historiografía del Anarquismo en Chile (1980-2015)*, en *Cuadernos de Historia n°44*: 101-137.
- GUMUCIO R. (2003) *Utopías libertarias en Chile, siglos XIX y XX*, en *Polis n° 6*: pp. 2-24.
- ECO, U. (219) *Contra el fascismo*, (Lumen, Buenos Aires).
- LÓPEZ CORONADO, V. (2009) *La postmodernidad como categoría ideológica*, en *Metafísica y persona*, año I, n°2: 139-177.
- GIANNA, S. (2010). *Decadencia ideológica y pensamiento posmoderno: Una crítica marxista.*, en VI Jornadas de Sociología de la UNLP. Universidad Nacional de La Plata: pp. 1-23.

Bibliografía para las lecciones

- CASTRO, V. (2024): *De izquierda o de derecha: Cómo darte cuenta de que un político es populista*, en DW español, disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=47QTjgCna14>, duración: 18 minutos.
- FEST, L. (2024): *DW Verifica las afirmaciones sobre la "ideología de género"*, en DW español, disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=kQJIq3gwZhc>, duración: 12 minutos.
- GISBERT, R. (2020): *La ideología y su uso en política*, en Canal de Rubén Gisbert, disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=1611OeEjCAM>, duración 13,30 minutos.
- KAISER, A. (2021): *¿Qué es el neoliberalismo?* en Centro Ricardo B. Salinas, disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=ijFoV7GZBqM>, duración 11 minutos.
- MCNABB, D. (2021): *La ideología en Marx, Mannheim, Gramsci y Althusser*, en Canal de Darin McNabb, disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=Hx5kRPvKLOs>, duración: 28 minutos.
- ŽIŽEK S. (2015): *La guía perversa de la Ideología*, en Tobicolo, disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=vFIhmWB7k0U>, duración: 122 minutos.
- RAWAI VISUAL STUDIOS (2025): *Liberty Wars: Episodio I, La rebelión del libre mercado*, en Vicepan, Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=MVVvIwmVZHQ>, duración: 2 minutos.
- RAWAI VISUAL STUDIOS (2025): *Liberty Wars: Episodio II, El ataque de los estadistas*, en JM Mente viviente Era de acuario, disponible en https://www.youtube.com/watch?v=K7hn_Hy3NnQ, duración 3 minutos.

⁸ Algunas de las lecturas de clases serán entregadas por el profesor por medio de la plataforma *U Campus*.