



PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES

ANÁLISIS CUALITATIVO I

Profesora Sandra Vera / svera@uahurtado.cl

ID CSS1685

Segundo semestre 2024

Horario: miércoles 14.30- 17.20

I. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

Al término de esta actividad curricular, los estudiantes serán capaces de:

- ✓ Reconocer distintos tipos de data cualitativa utilizadas en ciencias sociales y desarrollar habilidades para el ordenamiento de datos y el análisis cualitativo de fenómenos sociales a través de estas diferentes fuentes.
- ✓ Organizar datos, mediante el reconocimiento y producción de su naturaleza diversa (material, textual, interaccional, audio/visual).
- ✓ Articular datos cualitativos de distinta naturaleza para proponer análisis de problemas sociológicamente relevantes
- ✓ Desarrollar habilidades de comunicación de resultados de análisis cualitativo de datos

II. CONTENIDOS

UNIDAD 1: ORDENAMIENTO Y SISTEMATIZACIÓN DE DATOS CUALITATIVOS

- Transcripción densa de audios de entrevistas individuales y grupales
- Sistematización de notas de campo
- Ordenamiento de documentos y objetos
- Creación de archivo de datos

UNIDAD 2: ANÁLISIS DE OBJETOS

- Antecedentes
- Analizando documentos
- Leyendo objetos
- Revisión de casos
- Ejercitación

UNIDAD 3: ANÁLISIS DE DATOS AUDIO/VISUALES

- Antecedentes
- Estrategias de análisis visual y audiovisual
- Uso de datos audio/visuales en análisis multimodales
- Revisión de casos
- Ejercitación

UNIDAD 4: ANÁLISIS DE DATOS OBSERVACIONALES

- Antecedentes
- Reconstruyendo situaciones (actores, espacios, diálogos, emociones, cuerpos y prácticas) desde notas de campo
- Revisión de casos
- Ejercitación

UNIDAD 5: TEORÍA FUNDAMENTADA Y SOFTWARE

- Principios, etapas, aplicaciones
- Integrado múltiples tipos de datos
- Integrando teoría y datos empíricos
- Respondiendo preguntas originales
- Introducción al uso de software
- códigos, categorías, memos
- Búsqueda y cruces de información
- Construcción de argumentación
- Presentación de resultados en base a teoría fundamentada

UNIDAD 6. ESCRITURA DE RESULTADOS

- Volviendo a las preguntas e hipótesis luego de pasar por lo datos
- Escritura “creativa” académica
- Concluyendo

III. METODOLOGÍA

La metodología de trabajo se adecuará a las necesidades pedagógicas de cada unidad. Sin embargo, en términos generales, se combinarán clases expositivas con análisis de textos y de casos, ejercicios de aplicación y corrección en sala, de modo de promover un ambiente interactivo, donde se combine el aprendizaje teórico y el práctico. En este sentido, el curso tiene un carácter de trabajo taller, esto es, la aplicación permanente y sistemática de los contenidos lectivos del curso.

Cada clase tendrá un carácter teórico práctico, y se trabajará en sala para la revisión efectiva y permanente del trabajo de avance de los grupos de trabajo Las ayudantías y los módulos prácticos son centrales para el cumplimiento de los objetivos del curso. La

participación en las clases será evaluada. El módulo de análisis de datos cualitativo se realizará con el software Atlas ti u otro similar.

IV. EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES

Las evaluaciones del curso consistirán en dos controles de lectura, dos informes grupales, un reporte de Atlas ti y exposiciones orales clase a clase (estas exposiciones pueden ser en duplas en relación a) bibliografía del curso; b) presentación del trabajo en clases.

De esta forma las evaluaciones serán:

Fecha	Evaluación	Porcentaje
10 de septiembre	Control de Lectura Individual	15%
Clase a Clase	Exposición Oral (bibliografía y talleres).	10%
8 de octubre	Control de lectura 2	15%
17 de octubre	Informe Escrito Grupal 1 (avances)	20%
17 de noviembre	Reporte Atlas ti individual	15%
3 de diciembre	Examen- Informe Escrito Grupal 2 + Exposición Oral	25%

Información general

Los/as alumnas/os que no se presenten o entreguen una evaluación por enfermedad deben hacer llegar el certificado médico a coordinación en el plazo establecido por el reglamento. Quienes no lo hagan serán evaluados con nota 1,0.

Para presentarse a examen se requiere una nota promedio igual o superior a 3,5 y un 70% de asistencia al curso. Esta regla solo podrá alterarse en caso de inasistencias por causas serias y justificadas de acuerdo con el criterio de la carrera.

De forma excepcional, podrán presentarse solo a examen de repetición (segunda oportunidad), quienes tengan una asistencia mínima de 50%, siempre cuando cumplan el promedio de notas para dar examen, es decir notas parciales igual o superior a 3.5.

Reglamento Académico del Estudiante de Pregrado. Art. 23.- Cualquier conducta de un estudiante que tienda a viciar la evaluación de actividades académicas o que constituya fraude académico, figura que contempla irregularidades tales como copia, suplantación o alteración de evaluaciones, plagio, faltas a la ética profesional, sin que esta enumeración sea taxativa, dará origen a las siguientes sanciones, según la gravedad de la falta cometida: (i) nota mínima 1,0 (uno) en la respectiva

evaluación; (ii) reprobación del curso respectivo; (iii) amonestación; (iv) permanencia condicional; (v) suspensión de actividades académicas por un período académico; (vi) expulsión de la Universidad.

Asimismo, toda actividad de un estudiante que entorpezca gravemente y/o dificulte el normal desarrollo académico, podrá ser sancionada de conformidad a las disposiciones establecidas en el Reglamento de Conducta y Convivencia de la Universidad Alberto Hurtado.

Art. 24.- Las dos primeras sanciones previstas en el artículo anterior, a saber (i) Nota mínima 1,0; y (ii) Reprobación del Curso respectivo, son prerrogativa del docente a cargo de la asignatura, quien deberá informarlas a la Dirección de la Carrera.

***Para evitar el plagio todo trabajo, composición o material documental que los estudiantes realicen debe citar adecuadamente las fuentes utilizadas, ya sea a través del sistema APA (American Psychological Association) <http://www.apastyle.org> o MLA (Modern Language Association) <http://www.mla.org/>.

V. CALENDARIZACIÓN DE ACTIVIDADES

Sesión	Fecha	Contenido de Cada Sesión	Bibliografía
1	13 agosto	Presentación del curso Clase: El saber cualitativo. Debates y tradiciones en la investigación cualitativa Taller: Conformación de grupos y primer ejercicio grupal.	Canales, M. (1995). Sociologías de la vida cotidiana. En M. A. Garretón & O. Mella V. (Eds.), <i>Dimensiones actuales de la sociología</i> . Universidad de Chile.
2	20 agosto	El saber cualitativo. Debates y tradiciones en la investigación cualitativa. Taller: Revisión de material de forma grupal.	Duarte Quapper, K. (2023). Artesanía intelectual en el análisis cualitativo de contenidos. En K. Duarte Quapper (Ed.), <i>Separar para construir. Análisis cualitativos de la información</i> . (pp. 11-38). Social Ediciones.
3	27 agosto	Diseño de instrumento de entrevistas y Plan de Análisis. Taller: Pauta de entrevistas y plan de análisis.	Coffey, A., & Atkinson, P. (2005). Capítulo 2: Los conceptos y la codificación. En <i>Encontrar el sentido a los datos cualitativos: Estrategias complementarias de investigación</i> (pp. 45-78). Universidad de Alicante, Departamento de Enfermería.

4	3 septiembre	Cultura material y análisis de objetos Taller: Análisis de objetos	Obligatoria: Bonhomme, M. (2013). Cultura material y migrantes peruanos en Chile: Un proceso de integración desde el hogar. <i>Polis (Santiago)</i>, 12(35), 63-84. https://doi.org/10.4067/S0718-65682013000200004 Complementaria: Edensor, T. (2020). Material Culture and National Identity. En <i>National Identity, Popular Culture and Everyday Life</i> (pp. 103-138). Routledge. https://doi.org/10.4324/9781003086178
5	10 de septiembre	Control de lectura individual Taller: Observación y trabajo con notas de campo.	Rojas Lasch, C. (2019). Agentes de la intervención: Cariño, control, vocación y profesión. En <i>Ayudar a los pobres: Etnografía del estado social y las prácticas de asistencia</i> (pp. 187-218). UAH ediciones.
6	24 de septiembre	El análisis de las notas de campo: Taller: Análisis de notas de campo.	Obligatoria: Rojas Lasch, C. (2019). Agentes de la intervención: Cariño, control, vocación y profesión. En <i>Ayudar a los pobres: Etnografía del estado social y las prácticas de asistencia</i> (pp. 187-218). UAH ediciones. Complementaria: Hine, C. (2020). Strategies for Reflexive Ethnography in the Smart Home: Autoethnography of Silence and Emotion. <i>Sociology</i>, 54(1), 22-36. Kidron, C. (2009). Toward an Ethnography of Silence: The Lived Presence of the Past in the Everyday Life of Holocaust Trauma Survivors and Their Descendants in Israel. <i>Current Anthropology</i>, 50(1), 5-27. https://doi.org/10.1086/595623

7	1 de octubre	Análisis cualitativo de datos: sistematización, ordenamiento y creación de archivos. Taller: Ordenamiento y sistematización de datos.	Strauss, A. L., & Corbin, J. M. (2002). <i>Bases de la investigación cualitativa: Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada</i>. Universidad de Antioquia, Facultad de Enfermería de la Universidad de Antioquia.
8	8 de octubre	-Control de lectura 2 -Análisis temático con vaciamiento con rejillas -Taller de aplicación matriz vaciado rejillas	Anillo Disonancias. (2025). <i>¿Cómo son las funas en las Universidades?</i> (Cuadernos de Trabajo 1; Cuadernos Disonantes, pp. 1-17). ANID. https://anillodisonancias.cl/es/investigacion/ Rodríguez, J. P. (2024). <i>Críticos y desesperanzados, pero no resignados: Jóvenes de sectores populares y su relación con la política institucional en el Chile post estallido</i> (Democracia y Derechos Humanos, pp. 1-22). FES. http://collections.fes.de/publikationen/1586657
9	15 de octubre	-Análisis temático con vaciamiento con rejillas Taller de aplicación matriz vaciado rejillas	
10	22 de octubre	El Análisis de Imágenes Taller: Preguntas de investigación e imágenes.	Obligatoria: -Banks, M. (2008). <i>Los datos visuales en investigación cualitativa</i> (1.ª ed.). Ediciones Morata, S. L. Complementaria: Vacarezza, N. L. (2022). <i>Humor y política feminista en los memes de internet a favor del aborto legal en Argentina</i>. https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/200785
11	29 de octubre	Introducción Teoría Fundamentada. Taller de códigos: Análisis de Entrevistas	Strauss, C. y Corbin, S. (2002). Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada. Editorial Universidad de Antioquia. (Capítulo 8, 9 y 10)
12	5 de noviembre	Taller códigos Análisis de Documentos	De la Torre, et. al. Teoría Fundamentada. Universidad Autónoma de Madrid Mieles, et. al. (2012). investigación cualitativa: el análisis temático para el tratamiento de la información desde el enfoque de la

			fenomenología social. Revista Universitas Humanística. N14. 195-225. Bryant, A.2007. Cap. The Grounded Theory Methods. Handbook of Qualitative Research. Oxford University Press.
13	12 de noviembre	Taller de Códigos: Análisis de Fotos.	Vera Gajardo, S., & Loaiza Cárdenas, C. (2024). La presentación social de las emociones en las marchas feministas. <i>Sociedade e Cultura</i> , 27, 1-42. https://doi.org/10.5216/sec.v27.78252
14	19 de noviembre	Escribir: organización de la información y elaboración de informes	https://www.urdimbreescritura.com/recursos Canales, M. (2014). La escucha de la escucha. Análisis e Interpretación de la investigación cualitativa. Editorial LOM. Duarte Quapper, K. (2023). Artesanía intelectual en el análisis cualitativo de contenidos. En K. Duarte Quapper (Ed.), <i>Separar para construir. Análisis cualitativos de la información</i>. (pp. 11-38). Social Ediciones. Taylor, S. J., & Bogdan, R. (1987). Capítulo 7: La presentación de los hallazgos. En <i>Introducción a los métodos cualitativos de investigación: La búsqueda de significados</i> (pp. 179-187). Paidós. Becker, H. S. (2012). <i>Manual de escritura para científicos sociales: Cómo empezar y terminar una tesis, un libro o un artículo</i>. Siglo Veintiuno.
15	26 de noviembre	Taller: Escritura académica de resultados.	
16	3 de diciembre	EXAMEN: PRESENTACIÓN GRUPAL FINAL	
	10 de diciembre	Examen de Repetición	

VI. RECURSOS PEDAGÓGICOS

Informáticos: software atlas ti

Material de Apoyo

- Recursos en Colectivo de Escritura Académica Urdimbre: <https://www.urdimbreescritura.com/>

- Materiales metodológicos y resultados intermedios del proyecto “Vidas Descontadas. Refugios para habitar la desaparición social”: <https://vides.kontulab.eus/pre-textos-y-estados-intermedios/>

Bibliografía Básica

- Michael, Mike. 2004. “On Making Data Social: Heterogeneity in Sociological Practice.” *Qualitative Research* 4 (1) (April 1): 5–23. doi:10.1177/1468794104041105
- Banks, M. (2010) *Los Datos Visuales en la Investigación Cualitativa*. Madrid: Morata.
- Charmaz, Kathy. 2013. La teoría fundamentada en el siglo XXI. Aplicaciones para promover estudios sobre justicia social En Norman Denzin e Ivonna Lincoln (eds) *Manual de Investigación Cualitativa Vol. III. Estrategias de Investigación Cualitativa*. Barcelona: Gedisa

Bibliografía Complementaria

- Anillo Disonancias. (2025). *¿Cómo son las funas en las Universidades?* (Cuadernos de Trabajo 1; Cuadernos Disonantes, pp. 1-17). ANID. <https://anillodisonancias.cl/es/investigacion/>
- Banks, M. (2008). *Los datos visuales en investigación cualitativa* (1.ª ed.). Ediciones Morata, S. L.
- Becker, H. S. (2012). *Manual de escritura para científicos sociales: Cómo empezar y terminar una tesis, un libro o un artículo*. Siglo Veintiuno.
- Bonhomme, M. (2013). Cultura material y migrantes peruanos en Chile: Un proceso de integración desde el hogar. *Polis (Santiago)*, 12(35), 63-84. <https://doi.org/10.4067/S0718-65682013000200004>
- Canales, M. (1995). Sociologías de la vida cotidiana. En M. A. Garretón & O. Mella V. (Eds.), *Dimensiones actuales de la sociología*. Universidad de Chile.
- Canales, M. (Ed.). (2014). *Escucha de la escucha: Análisis e interpretación en la investigación cualitativa*. LOM.
- Coffey, A., & Atkinson, P. (2005). Capítulo 2: Los conceptos y la codificación. En *Encontrar el sentido a los datos cualitativos: Estrategias complementarias de investigación* (pp. 45-78). Universidad de Alicante, Departamento de Enfermería.
- Duarte Quapper, K. (2023). Artesanía intelectual en el análisis cualitativo de contenidos. En K. Duarte Quapper (Ed.), *Separar para construir. Análisis cualitativos de la información*. (pp. 11-38). Social Ediciones.

- Edensor, T. (2020). Material Culture and National Identity. En *National Identity, Popular Culture and Everyday Life* (pp. 103-138). Routledge. <https://doi.org/10.4324/9781003086178>
- Hine, C. (2020). Strategies for Reflexive Ethnography in the Smart Home: Autoethnography of Silence and Emotion. *Sociology*, 54(1), 22-36.
- Kidron, C. (2009). Toward an Ethnography of Silence: The Lived Presence of the Past in the Everyday Life of Holocaust Trauma Survivors and Their Descendants in Israel. *Current Anthropology*, 50(1), 5-27. <https://doi.org/10.1086/595623>
- Rodríguez, J. P. (2024). *Críticos y desesperanzados, pero no resignados: Jóvenes de sectores populares y su relación con la política institucional en el Chile post estallido* (Democracia y Derechos Humanos, pp. 1-22). FES. <http://collections.fes.de/publikationen/1586657>
- Rojas Lasch, C. (2019). Agentes de la intervención: Cariño, control, vocación y profesión. En *Ayudar a los pobres: Etnografía del estado social y las prácticas de asistencia* (pp. 187-218). UAH ediciones.
- Strauss, A. L., & Corbin, J. M. (2002). *Bases de la investigación cualitativa: Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*. Universidad de Antioquia, Facultad de Enfermería de la Universidad de Antioquia.
- Taylor, S. J., & Bogdan, R. (1987a). Capítulo 7: La presentación de los hallazgos. En *Introducción a los métodos cualitativos de investigación: La búsqueda de significados* (pp. 179-187). Paidós.
- Taylor, S. J., & Bogdan, R. (1987b). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación: La búsqueda de significados*. Paidós.
- Vacarezza, N. L. (2022). *Humor y política feminista en los memes de internet a favor del aborto legal en Argentina*. <https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/200785>
- Vera Gajardo, S., & Loaiza Cárdenas, C. (2024). La presentación social de las emociones en las marchas feministas. *Sociedade e Cultura*, 27, 1-42. <https://doi.org/10.5216/sec.v27.78252>