**Taller 2: El habla como acción social**

Elaboración de un video sobre un fenómeno abordable desde la antropología lingüística

En grupos de 4 integrantes, deben elaborar un vídeo (en formato podcast, tiktok, etc.) donde aborden un caso empírico concreto que puedan hacer dialogar con la materia del curso respecto a los efectos del habla en las prácticas sociales. Este caso debe ser presentado y descrito de manera clara en el vídeo, y analizado desde la antropología lingüística, tomando en cuenta los conceptos y autores revisados a lo largo del semestre.

Previo a la entrega, se realizará una sesión de tutorías de apoyo para guiarlos en la selección y contenido a considerar del fenómeno escogido, y la materia que pueden hacer dialogar con ello.

**FORMATO:** El trabajo desarrollado es de carácter grupal. La entrega debe realizarse mediante un hipervínculo al video, o adjuntado directamente el vídeo realizado al correo de los ayudantes, **en formato .mp4.** En el video deben incluir las referencias bibliográficas utilizadas.

**La extensión sugerida de cada video debe ser de mínimo 2 minutos y máximo 6 minutos.**

**FECHA DE ENTREGA:** Por Confirmar. A través de los correos de AMBOS ayudantes (saleteli@alumnos.uahurtado.cl y gomunozo@alumnos.uahurtado.cl

* 1. **Criterios Evaluativos**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Criterio**  | **Excelente (10-9)**  | **Bueno (8-7)**  | **Aceptable (6-5)**  | **Insuficiente (4-0)**  |
| **Contenido**  | El contenido es preciso, relevante y presenta de manera completa el tema del habla como acción social.  | El contenido es en su mayoría preciso y relevante, pero puede haber pequeñas omisiones o imprecisiones.  | El contenido es relevante pero puede carecer de precisión o estar incompleto.  | El contenido es impreciso, irrelevante o está mayormente incompleto.  |
| **Manejo de Contenidos**  | Demuestra un excelente entendimiento de los conceptos y los aplica correctamente.  | Demuestra un buen entendimiento de los conceptos y los aplica con pequeños errores.  | Demuestra un entendimiento aceptable de los conceptos pero con varios errores.  | No demuestra un entendimiento adecuado de los conceptos o los aplica incorrectamente.  |
| **Creatividad y Originalidad**  | El proyecto muestra un alto grado de originalidad y creatividad.  | El proyecto muestra cierta originalidad y creatividad.  | El proyecto muestra poca originalidad y creatividad.  | El proyecto no muestra originalidad ni creatividad.  |
| **Calidad de Producción**  | La calidad de la producción es excelente, con audio y/o video claros y fáciles de entender.  | La calidad de la producción es buena, con audio y/o video generalmente claros.  | La calidad de la producción es aceptable, pero el audio y/o video pueden ser difíciles de entender en ocasiones.  | La calidad de la producción es insuficiente, con audio y/o video que a menudo son difíciles de entender.  |