



Pedagogía en Historia y Ciencias Sociales

Departamento de Historia - FILHUM

Curso:	Chile Independiente I (Sección 2)
Semestre:	I / 2025
Profesor:	Pablo Toro Blanco
Mail contacto profesor:	ptoro@uahurtado.cl
Ayudante:	Belén Cortés
Mail contacto ayudante:	bel3n.cs2@gmail.com
Horario:	lunes 14:30-15:50 jueves 14:30-15:50
Sala	A31 y E44

PROGRAMACIÓN DEL CURSO

Descripción general

El curso de Chile Independiente I tiene como propósito entregar una perspectiva formativa general sobre el proceso de organización del Estado Nacional en nuestro país durante el siglo XIX. Bajo la premisa de que es posible establecer líneas de comprensión de elementos que estructuran la realidad nacional actual y que hunden sus raíces en la configuración de un orden político, económico, social y cultural postcolonial, se busca presentar un panorama de ese trayecto e indicar cuáles han sido sus líneas de interpretación más relevantes y en qué aspectos la historiografía los ha abordado.

Este curso se inserta en la línea de formación disciplinaria. Contribuye al perfil de egreso en la medida que ayuda al logro de una habilidad asociada a la formación disciplinar en historia.

PERFIL DE EGRESO

Este curso contribuye al Perfil de egreso de la carrera a partir de las siguientes habilidades:

Dimensión	Habilidades asociadas al dominio de la Historia y las Ciencias Sociales
Habilidades comprometidas	1. Comprender conceptos y núcleos temáticos claves que den cuenta de la complejidad de la realidad social desde lenguajes propios de las ciencias sociales. 2. Comprender conceptos y núcleos temáticos claves para la comprensión de los procesos históricos. 3. Conocer y comprender las posibilidades metodológicas de la historia y las ciencias sociales para la comprensión de la realidad social actual. 4. Conocer y analizar procesos histórico/sociales reconociendo sus particularidades y generalidades. 5. Comunicar planteamientos de análisis histórico social.
Dimensión	Habilidades asociadas al desarrollo profesional de un profesor de Historia y ciencias sociales
Habilidades comprometidas	4. Dominar los contenidos disciplinares y didácticos de su especialidad.
OBJETIVOS DEL CURSO	

Al finalizar este curso, las y los estudiantes tendrán las habilidades y capacidades necesarias para
-Conocer y analizar las distintas etapas por las que ha atravesado Chile en cuanto a su contexto político, social y económico durante el siglo XIX, reconociendo las raíces de algunos de los principales problemas que se plantean en la actualidad en nuestro país;

-Utilizar y organizar información histórica proveniente de diversas fuentes con el propósito de obtener un panorama de las principales líneas de desarrollo histórico de Chile en la época en estudio;

-Valorar el desarrollo y transformación de los movimientos sociales en nuestro país, su incidencia histórica concreta en la vida de los pueblos y su incorporación a las transformaciones democráticas en contextos históricos determinados;

Atendida la naturaleza panorámica que un curso de este tipo posee, se pretende pesquisar con mayor profundidad ciertas líneas temáticas específicas tales como la construcción de Estado, el papel de los mecanismos legitimadores en el ordenamiento republicano y las cambiantes concepciones de Nación presentes en el período en estudio.

CONTENIDOS (programación por semanas de clases)

Primera Unidad: La quiebra del orden colonial y la emancipación política (c.1808-c.1823)

10-12 de marzo: Presentación general del curso. Objetivos, contenidos, metodología, evaluación, normas de funcionamiento. Introducción general a la historia de Chile en el siglo XIX.

17-19 de marzo: Introducción general a la historia de Chile en el siglo XIX. La independencia y sus tensiones políticas y sociales.

24-26 de marzo: La independencia y sus tensiones políticas y sociales. **Lectura 1: Camilo Henríquez, “El catecismo de los patriotas”**. En *Escritos políticos de Camilo Henríquez / introducción y recopilación de Raúl Silva Castro*. Santiago: Univ. de Chile, c1960. <https://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-69537.html>

Lectura 2: Michelle Lacoste Adunka, “Tres estanqueras en la transición de la colonia a la vida republicana en Chile (1815-1832)”, en Bernardita Escobar Andrae y Manuel Llorca-Jaña *Liderazgo empresarial femenino en la historia de Chile*. Santiago de Chile: FCE, Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas, Universidad de Valparaíso, 2023, pp.29-54.

Segunda Unidad: procesos de construcción de Estado: la solución portaliana y su crisis (c.1823-c.1871)

31 marzo-2 de abril: Premisas ideológicas del orden conservador y sus interpretaciones. Dimensiones sociales del período conservador. **Lectura 3: María Angélica Illanes, “Azote, salario y ley: disciplinamiento de la mano de obra en la minería de Atacama (1817-1850). Proposiciones, 19, 1990, 90-122.** <https://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-71110.html>

Control de Lectura 1 (no presencial):

- 1) Julio Pinto Vallejos y Verónica Valdivia Ortiz de Zárate, *¿Chilenos todos? La construcción social de la nación (1810-1840)*. Santiago, LOM, 2009.
- 2) Manuel Llorca-Jaña y Juan Navarrete Montalvo, “Entre la Independencia y la era del salitre c.1810-c.1879” en Manuel Llorca-Jaña y Rori Miller (editores), *Historia económica de Chile desde la Independencia*. Santiago, RIL Editores, 2021, pp.33-94.

7-9 de abril: La Guerra como imaginario de unidad nacional. Instituciones y prácticas de disciplinamiento y control social. **Lectura 4: Paulina Peralta, “Ni por la razón, ni por la fuerza. El fallido intento del Estado nacional por incorporar a los pueblos mapuche y pehuenche. (1810-1835)”**. *Revista de historia social y de las mentalidades*, nº13, 2009, pp.55-85. <https://rhistoria.usach.cl/es/ni-por-la-raz%C3%B3n-ni-por-la-fuerza-el-fallido-intento-del-estado-nacional-por-incorporar-los-pueblos>

14-16 de abril: Desarrollo institucional y dimensiones culturales de la construcción de Estado. **Lectura 5: Elvira López Taverne, “El Estado en la provincia: La organización institucional y administrativa en el norte de Chile tras la independencia”, *Illes i Imperis* 20, 2018, 79-102.**

21-23 de abril: Dimensiones sociales de la construcción de Estado. Generaciones y sociabilidades políticas críticas. **Lectura 6: Gabriel Páez Debia, “Historia de un refugio emocional. Prácticas y expresiones fraternales en la Sociedad de la Igualdad (Santiago, 1848-1851). *Intus - Legere Historia*, 18(2), 2025, 226-247.** <https://intushistoria.uai.cl/index.php/intushistoria/article/view/654#tabs-2>

28-30 de abril:- receso estudiantil

Tercera unidad: articulación y crisis del orden oligárquico (c.1871-c.1910)

5-7 de mayo: Bases del proceso expansivo. cambios sociales. Transformaciones y continuidades en los roles de género. **Lectura 7: Gabriel Salazar, *Patriarcado mercantil y liberación femenina (Chile, 1810-1930)***. Santiago, Debate, 2019, segunda parte (“La mujer de bajo pueblo en Chile. Bosquejo histórico”).

12-14 de mayo: Educación, cultura y mecanismos de formación. **Lectura 8: Pablo Toro Blanco, “Desórdenes y juegos de chapas en la plaza: estudiantes, espacio público y juventud (San Fernando, c.1870-c.1900)”** *Historia*, vol. II, núm. 45, julio-diciembre, 2012, pp. 485-502. <https://revistahistoria.uc.cl/index.php/rhis/article/view/10110>

19 de mayo: Conflictos rurales. conflictos urbanos.

21 de mayo: feriado legal

26-28 de mayo: Conflictos rurales. conflictos urbanos.

Control de lectura nº2 (presencial):

- a) Sergio Grez Toso, *De la “regeneración del pueblo” a la huelga general. Génesis y evolución histórica del movimiento popular en Chile (1810-1890)*. Santiago: DIBAM, 1997.
- b) Rori Miller, “Chile durante la era del salitre (1880-1930)” en Manuel Llorca-Jaña y Rori Miller (editores), *Historia económica de Chile desde la Independencia*. Santiago, RIL Editores, 2021, pp.95-143.

2-4 de junio: Territorio, nación, mundo y conflicto. **Lectura 9: Gabriel Cid, “Un ícono funcional: la invención del *roto* como símbolo nacional, 1870-1888”**. En Alejandro San Francisco y Gabriel Cid (editores) *Nación y nacionalismo en Chile. Siglo XIX*. Santiago: Ediciones Bicentenario, volumen I, pp.221-254.

9-11 de junio: La Guerra Civil de 1891. Transformaciones en el mundo popular. Prácticas y representaciones patricias y populares de la sociedad. **Lectura 10: Elisabet Prudent Soto, “Entre la infamia y el deleite. Las cobradoras de tranvías en Santiago de Chile y Valparaíso, 1880-1920”**, *Nuevo Mundo Mundos Nuevos* [En línea], Debates, URL: <http://nuevomundo.revues.org/56152>

16-18 de junio: Transformaciones en los patrones de organización política. La cuestión Social. **Prueba de materia (presencial, abarca los contenidos vistos desde el inicio del curso hasta la sesión del 11 de junio)**.

23-25 de junio: El contexto crítico del Centenario. Síntesis general del curso.

METODOLOGÍA

Las clases se estructuran sobre la base de las exposiciones del profesor y la lectura previa de la bibliografía correspondiente para permitir la discusión y el análisis grupal.

Los(as) estudiantes participarán elaborando y exponiendo síntesis de los textos y planteando relaciones entre éstos y los contenidos vistos en la clase. Se considera de fundamental importancia esta práctica.

EVALUACIÓN

La nota final del curso se compone de la siguiente manera:

- a) 2 controles bibliográficos (40%)
- b) 1 prueba de contenidos vistos en clases (30%)
- c) 2 informes individuales de lectura o una exposición grupal (30%). En el caso de los informes de lectura, se deben entregar hasta la semana posterior a la que cada texto figura en la programación del curso. **El primero tiene como fecha límite de entrega el 28 de abril.**

Asistencia: para rendir la prueba de contenidos, se debe acreditar una asistencia a clases igual o superior al 70% de las sesiones.

Para efectos de las evaluaciones, se pide tener en cuenta lo siguiente:

Se define como **plagio** a la falta académica que ocurre cuando el estudiante utiliza el trabajo de otra persona y lo presenta como propio. Puede darse cuando:

- Cita textualmente cualquier parte de una fuente impresa o electrónica sin comillas y sin la referencia precisa de su procedencia.
- Parafrasea cualquier parte de una fuente impresa o electrónica sin la referencia precisa de su procedencia.
- Utiliza un punto de vista expuesto en una fuente impresa o electrónica sin la referencia precisa de su procedencia.
- Copia un trabajo presentado por otro estudiante.
- Presenta un trabajo escrito por otra persona como propio.

Según el "Reglamento Académico del Estudiante de Pregrado de la Universidad Alberto Hurtado" (Artículo 22), disponible en la página web de la Universidad y en la agenda institucional, el plagio constituye una falta grave que "dará origen a las siguientes sanciones, según la gravedad de la falta cometida: nota mínima 1 (uno) en la respectiva evaluación; reprobación del curso respectivo; amonestación; permanencia condicional; suspensión de actividades académicas por un período académico; o expulsión de la Universidad".

BIBLIOGRAFÍA

- **OBLIGATORIA**

La indicada en la programación por sesiones y en la sección de evaluación (controles de lectura)

- **COMPLEMENTARIA**

-Bauer, Arnold, *La sociedad rural chilena desde la Conquista hasta 1930*, Andrés Bello, Santiago, 1994.

-Bengoa, José, *Historia del pueblo mapuche, siglos XIX y XX*, Sur, Santiago, 1985.

-Blakemore, Harold, *Gobierno chileno y salitre inglés, 1886-1896. Balmaceda y North*, Andrés Bello, Santiago, 1977.

-Cavieres, Eduardo, *Comercio chileno y comerciantes ingleses, 1820-1880*, Universidad Católica de Valparaíso, Valparaíso, 1988.

-Cid, Gabriel y Alejandro San Francisco (eds.), *Nación y nacionalismo en Chile. Siglo XIX*, Centro de Estudios Bicentenario, Santiago, 2009.

-Colectivo Oficios Varios, *Arriba quemando el sol. Estudios de historia social chilena: experiencias populares de trabajo, revuelta y autonomía (1830-1940)*, LOM, Santiago, 2004.

-Collier, Simon, *Chile: la construcción de una república 1830-1865: política e ideas*, Ediciones Universidad Católica de Chile, Santiago, 2005.

-Collier, Simon y William Sater, *Historia de Chile, 1808-1994*, Cambridge University Press, Madrid, 1998.

- De Ramón, Armando, *Santiago de Chile*, Mapfre, Madrid, 1992.
- De Ramón, Armando, *Breve historia de Chile*, Biblos, Buenos Aires, 2001.
- Edwards, Alberto, *La fronda aristocrática*, Universitaria, Santiago, 1982.
- Garcés, Mario, *Crisis social y motines populares en el 1900*, Documentas, Santiago, 1991 (hay edición posterior de LOM).
- Gazmuri, Cristián, *El "48" chileno. Igualitarios, reformistas, radicales, masones y bomberos*, Universitaria, Santiago, 1992.
- Góngora, Mario, *Ensayo histórico sobre la noción de estado en Chile en los siglos XIX y XX*, Universitaria, Santiago, 1986.
- Illanes, María Angélica, *Chile descentrado*, LOM, Santiago, 2003.
- Jobet, Julio César, *Ensayo crítico del desarrollo económico y social de Chile*, Universitaria, Santiago, 1955.
- Jocelyn-Holt, Alfredo, *La Independencia de Chile*, Planeta, Santiago, 1999.
- León, Leonardo, *Ni patriotas ni realistas. El bajo pueblo durante la Independencia de Chile, 1810-1822*, DIBAM, Santiago, 2011.
- López, Elvira, *El proceso de construcción estatal de Chile (1817-1860)*, DIBAM, Santiago, 2014.
- Loveman, Brian y Elizabeth Lira, *Las suaves cenizas del olvido (vía chilena de reconciliación política, 1814-1932)*, LOM, Santiago, 1999.
- Núñez, Jorge, "Estado, crisis de hegemonía y guerra en Chile, 1830-1841", en *Revista Andes*, N°6, Santiago, 1987.
- Ortega, Luis (ed.), *La guerra civil de 1891. Cien años hoy*, Universidad de Santiago de Chile, Santiago, 1991.
- Ortega, Luis, *Chile en ruta al capitalismo. Cambio, euforia y depresión, 1850-1880*, DIBAM-LOM, Santiago, 2005.
- Palma, Daniel, *Ladrones. Historia social y cultura del robo en Chile, 1870-1920*, LOM, Santiago, 2011.
- Pinto, Jorge, *La formación del Estado y la Nación, y el pueblo mapuche. De la inclusión a la exclusión*, DIBAM, Santiago, 2003.
- Ponce de León, Macarena, *Gobernar la pobreza. Prácticas de caridad y beneficencia en la ciudad de Santiago, 1830-1890*, Centro de Investigaciones Barros Arana, DIBAM, Editorial Universitaria, Santiago, 2011.
- Romero, Luis Alberto, *La Sociedad de la Igualdad. Los artesanos de Santiago de Chile y sus primeras experiencias políticas*, Instituto Torcuato di Tella, Buenos Aires, 1978.
- Romero, Luis Alberto, *¿Qué hacer con los pobres? Elite y sectores populares en Santiago de Chile 1840-1895*, Sudamericana, Buenos Aires, 1997.
- Sagredo, Rafael y Cristián Gazmuri (eds.), *Historia de la vida privada en Chile (1840-1925)*, Taurus, Santiago, 2006.
- Sagredo, Rafael, *Historia mínima de Chile*, El Colegio de México/Turner Publicaciones, Madrid, 2014.

- Salazar, Gabriel, *Labradores, peones y proletarios: formación y crisis de la sociedad popular chilena del siglo XIX*, Sur, Santiago 1989 (nueva edición en LOM, 2000).
- Salazar, Gabriel, *Ser niño huacho en la historia de Chile*, LOM, Santiago, 2006.
- Salazar, Gabriel, *La historia desde abajo y desde dentro*, Universidad de Chile, Santiago, 2003.
- Serrano, Sol, *Universidad y nación. Chile en el siglo XIX*, Universitaria, Santiago, 1993.
- Stuven, Ana María, *La seducción de un orden. Las elites y la construcción de Chile en las polémicas culturales y políticas del siglo XIX*, Universidad Católica de Chile, Santiago, 2000.
- Subercaseaux, Bernardo, *Historia de las ideas y de la cultura en Chile*, tomos I y II, Universitaria, Santiago, 1997.
- Valenzuela, Jaime, *Bandidaje rural en Chile Central. Curicó 1850-1900*, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Colección Sociedad y Cultura, I, Santiago, 1991.
- Vial, Gonzalo, *Historia de Chile, 1891-1973*, varios tomos, Santiago, desde 1981.
- Villalobos, Sergio, *Portales, una falsificación histórica*, Universitaria, Santiago, 1989.
- Vitale, Luis, *Interpretación marxista de la historia de Chile*, 6 vols., Lom, Santiago, 1993-1998.
- www.memoriachilena.cl