CURSO: Escritura Académica e Investigación Jurídica
CARRERA: Derecho
SEMESTRE: 1
PROFESOR: HÉCTOR FERNÁNDEZ CUBILLOS (hfernand@uahurtado.cl)
AYUDANTE:
MÓDULOS: 2
HORARIO: Lu.-Ma: 14:30-15:50.
SALA: Litigación

PRESENTACIÓN

El objetivo principal de esta asignatura es desarrollar en los estudiantes de derecho las habilidades para comunicarse efectivamente en el ámbito socio-jurídico, conocer el diseño de una investigación y producir trabajos escritos de calidad tanto en el contexto académico como profesional.

Al término del curso se espera que los estudiantes sean capaces de identificar y practicar formas de escritura académica y de análisis, con el fin de poder realizar investigaciones jurídicas y socio-jurídicas. También adquirirán técnicas, estrategias de argumentación y herramientas para la redacción de documentos y ensayos, habilidades cruciales para desenvolverse adecuadamente en un ambiente universitario de alta exigencia.

En este documento se proporciona la información básica sobre el curso *Escritura Académica e Investigación Jurídica*. El programa y las fechas están previamente establecidas, así como la materia y actividad de cada clase. Se espera que los estudiantes cumplan con las lecturas asignadas, asistan a clases y participen en las distintas actividades.

APRENDIZAJES ESPERADOS

Los estudiantes del curso deberán alcanzar los siguientes aprendizajes:

1. Adquirir y aplicar técnicas de escritura académica avanzada, acorde a las exigencias de un contexto de formación universitaria.
2. Comprender y aplicar métodos y técnicas de investigación que contribuyan a la producción de trabajos académicos de relevancia jurídica y socio-jurídica.
3. Conocer las exigencias y estándares formales que deben ser atendidos durante el desarrollo de un proyecto de investigación, y en particular aplicarlas al momento de escribir artículos académicos.

4. Comprender los fundamentos de la producción de conocimiento jurídico, considerando el género, raza y clase como categorías críticas.

METODOLOGÍA DE CLASES

El curso está diseñado para entregar contenido mediante clases expositivas en las cuales se espera la participación de las y los estudiantes, así como la realización de ejercicios prácticos de escritura e investigación.

Se espera la lectura previa de los materiales asignados a cada clase, para poder participar de la discusión de forma activa. A su vez, para algunas clases prácticas se solicitará la preparación de informes y documentos breves, con el fin de apoyar los ejercicios de escritura e investigación.

La asistencia es obligatoria y solo se admitirán inasistencias debidamente justificadas¹.

Se solicita que las y los estudiantes asistan a clases con la bibliografía obligatoria y cuenten con lápiz y papel, pues ello facilitará la realización de talleres prácticos de escritura.

El curso cuenta con un Manual (indicado en la bibliografía) donde encontrarán todo los elementos necesarios para el curso, no obstante, se propondrán dos textos complementarios que son de gran utilidad para los estudiantes.

EVALUACIONES

El curso contempla las siguientes evaluaciones:

- Informe diagnóstico (sin porcentaje)
- Informe de planificación (15%)
- Informe bibliográfico (15%)
- Informe de avance o borrador (15%)
- Ensayo (25%)
- Ejercicio de Presentación de contenidos escritos (20%)
- Autoevaluación: 10%

Cada una de las evaluaciones tendrá una rúbrica de trabajo y una pauta de corrección que permitirá a los estudiantes identificar fortalezas y debilidades en la construcción de Ensayos. Además, el curso contempla retroalimentaciones grupales e individuales como forma de acompañamiento de los contenidos y aprendizajes esperados.

En este curso no contempla la posibilidad de eximición.

El plagio en cualquiera de las evaluaciones implica la reprobación del curso con nota 1,0. En este curso no está permitido el uso de inteligencia artificial (IA) generativa de textos (Chat GPT, Gemini, DeepSeek, etc.), los trabajos en los que se detecte el uso de IA serán evaluados con la nota mínima prevista para el curso.

¹ Las causas de justificación y el procedimiento a seguir se realizan ante la Coordinación de la carrera de Derecho.

PLATAFORMA Y COMUNICACIONES

Se espera que los/as estudiantes accedan regularmente a la plataforma Teams donde encontrarán la bibliografía y materiales del curso².

Es responsabilidad de los/as estudiantes leer la bibliografía asignada a cada clase.

Toda comunicación oficial se realiza a través de correo electrónico, por la plataforma del curso o presencialmente durante las clases.

CALENDARIZACIÓN DEL CURSO³

Como preámbulo de nuestro curso se recomienda encarecidamente la lectura del Anexo II del *Manual* de CORRAL, H. (2019). Pp. 95-101, que puede resultar de mucha utilidad respecto de las Reglas básicas de ortografía y redacción. Lo mismo para cuestiones estilísticas y de uso de diferentes tipos de letras: CORRAL, H. (2019). Pp. 95-101.

Como marco para el desarrollo de los temas del curso se recomienda la lectura del capítulo 3 del *Manual Sacar la voz*, de FALABELLA, A., et Al. (2023). Pp. 23-42, donde encontrarán una serie de orientaciones para la escritura académica de gran utilidad para el inicio de la experiencia de escritura académica. Ambos textos serán proporcionados por el/la responsable del curso.

	DÍA	CONTENIDO	BIBLIOGRAFÍA O ACTIVIDAD EVALUATIVA
1	Lunes 10 de marzo	Presentación del curso <ul style="list-style-type: none">• Lectura programa y contenidos• Contenido introductorio: La escritura como medio de expresión y difusión de ideas y argumentos• Qué es la escritura académica• Vinculación entre investigación y escritura	Bibliografía: CORRAL, H. (2019). Pp. 15-18. Ejercicio diagnóstico: escritura de un mini-ensayo con estructura básica de máximo 400 palabras
2	Martes 11 de marzo	Qué es un ensayo <ul style="list-style-type: none">• Concepto y características	Bibliografía: FERNÁNDEZ, H., et al (2023). Pp. 10-24; 25-36. Entrega del Ejercicio diagnóstico.

² Esto pudiera sufrir algún cambio por encontrarnos en el traslado de plataforma, ante cualquier modificación el/la responsable del curso dará oportunamente aviso a los estudiantes.

³ La *Calendarización* del curso puede sufrir algunas alteraciones debido a situaciones especiales o contingencias que se experimenten durante el semestre que serán avisadas oportunamente. Las evaluaciones consisten en entregas de informes o trabajos escritos y no de evaluaciones presenciales (salvo la evaluación final) las fechas previstas se mantendrán según lo declarado el primer día de clases independiente de su desarrollo.

		<ul style="list-style-type: none"> • Construcción de un ensayo académico Tipos de ensayos y su estructura • Estructura general de un ensayo académico • Estructura según tipo de ensayo académico 	
3	Lunes 17 de marzo	Plan de escritura de un ensayo: Características <ul style="list-style-type: none"> • Agilidad • Brevedad • Intercambio autor-lector 	Bibliografía: FERNÁNDEZ, H., et al (2023). Pp. 37-48.
4	Martes 18 de marzo	Cómo construir un plan de escritura <ul style="list-style-type: none"> • Intención comunicativa • Búsqueda bibliográfica • Estilo de redacción • Diseño del ensayo 	Bibliografía: FERNÁNDEZ, H., et al (2023). Pp. 49-64.
5	Lunes 24 de marzo	Revisión y recomendaciones generales en base al ensayo diagnóstico <ul style="list-style-type: none"> • Qué es un plagio • Honestidad académica 	Bibliografía: CORRAL, H. (2019). Pp. 65-76. Ayudantía: fecha en acuerdo con los estudiantes. Tema Plagio e integridad académica.
6	Martes 25 de marzo	Métodos de investigación: <ul style="list-style-type: none"> • Documental • Dogmático • Histórico • Comparado • Empírico • Metodología mixta 	Bibliografía: FERNÁNDEZ, H., et al (2023). Pp. 125-140.
7	Lunes 31 de marzo	Planificación de la investigación (jurídica) <ul style="list-style-type: none"> • QUÉ: Tema, pregunta o problema • PARA QUÉ: Objetivos • POR QUÉ: Justificación • CÓMO: Metodología • CUANDO: Cronograma 	Bibliografía: FERNÁNDEZ, H., et al (2023). Pp. 141-152.
8	Martes 1 de abril	Taller grupal: <ul style="list-style-type: none"> • Identificación de preguntas de planificación en textos académicos 	Trabajo con Artículos de revistas proporcionados por el profesor
9	Lunes 7 de abril	Ejercicio de aplicación de los contenidos:	Bibliografía: FERNÁNDEZ, H., et al (2023). Pp. 84-96.

		<ul style="list-style-type: none"> •Elaboración conjunta de un informe de planificación 	
10	Martes 8 de abril	Evaluación 1: Elaboración de un informe de planificación <ul style="list-style-type: none"> • Acompañamiento individual 	<i>Informe de planificación</i> (15%) (1.000 palabras máximo) Presentación por escrito del tema, los objetivos, justificación y cronograma de la investigación.
11	Lunes 14 de abril	Fuentes formales de un documento académico: <ul style="list-style-type: none"> • Fuentes formales del derecho: • Constitución/tratados/leyes • Jurisprudencia • Doctrina 	Bibliografía: FERNÁNDEZ, H., et al (2023). Pp. 153-166; 193-201.
12	Martes 15 de abril	Construcción de la bibliografía: <ul style="list-style-type: none"> • Libros, artículos académicos, documentos • Fuentes formales • Bibliografía digital (web) 	Bibliografía: FERNÁNDEZ, H., et al (2023). Pp. 193-201; 202-212; 213-222.
13	Lunes 21 de abril	Retroalimentación individual informe de planificación	Ayudantía: fecha en acuerdo con los estudiantes: bibliografía, Fuentes del Derecho, uso de VLex.
14	Martes 22 de abril	Ejercicio de revisión bibliográfica en textos UAH	Trabajo con Artículos de revistas proporcionados por el profesor
	28-29 de abril	Semana de Receso	
15	Lunes 5 de mayo	Charla Biblioteca Bases de datos para investigaciones jurídicas <ul style="list-style-type: none"> • V Lex 	Bibliografía: FERNÁNDEZ, H., et al (2023). Pp. 213-222.
16	Martes 6 de mayo	Evaluación 2: presentación del Informe bibliográfico <ul style="list-style-type: none"> • Trabajo en clases con apoyo docente 	Informe de Bibliográfico (15%) (1.500 palabras máximo) CONTENIDO: Presentación de la bibliografía esencial para el tema, con un mínimo de 10 obras consultadas.
17	Lunes 12 de mayo	Reglas de citación: <ul style="list-style-type: none"> • Integridad académica • Cita textual/no literal/indirecta • Formatos académicos de citas (APA) Notas al pie: • Referencias • Comentarios 	Bibliografía: FERNÁNDEZ, H., et al (2023). Pp. 232-246.
18	Martes 13 de mayo	Fichas de lectura y citas al pie: <ul style="list-style-type: none"> •Utilidad •Ejemplos 	Bibliografía: FERNÁNDEZ, H., et al (2023). Pp. 149-154; 232-246.

		•Taller práctico	Ayudantía: fecha en acuerdo con los estudiantes
19	Lunes 19 de mayo	Retroalimentación de la entrega bibliográfica Revisión de la pauta de evaluación del informe de avance (Borrador)	Bibliografía: FERNÁNDEZ, H., et al (2023). Pp. 65-93.
20	Martes 20 de mayo	Evaluación 3: Primer borrador ensayo breve	<i>Informe de avance o primer borrador</i> (1.600 palabras) CONTENIDO: Introducción, cuerpo argumentativo, esbozo de conclusiones.
21	Lunes 26 de mayo	Ensayo Jurídico: • Concepto • Características del ensayo jurídico • Distinciones relevantes en los ensayos jurídicos • Ejemplos	Bibliografía: FERNÁNDEZ, H., et al (2023). Pp. 97-120; 113-120; .
22	Martes 27 de mayo	Argumentación Jurídica: • Concepto y ámbito de aplicación • Tipos de argumentos jurídicos • Falacias argumentativas • LEGAL DESIGN	Bibliografía: FERNÁNDEZ, H., et al (2023). Pp. 167-192; 193-201.
23	Lunes 2 de junio	Sesión de acompañamiento individual	
24	Martes 3 de junio	Retroalimentación borrador	Revisión de los elementos del borrador en clases
25	Lunes 9 de junio	Taller grupal sobre construcción del ensayo final	Ayudantía: fecha en acuerdo con los estudiantes. Tema: preparación del ensayo final/ realización de notas al pie de página.
26	Martes 10 de junio	Sesión de acompañamiento individual	
27	Lunes 16 de junio	Entrega del ensayo final (25%)	<i>Informe final</i> (2.000 palabras, sin considerar notas al pie ni bibliografía)
28	Martes 17 de junio	Preparación del Ejercicio de Escritura	
29	Lunes 23 de junio	Retroalimentación general del ensayo final	
30	Martes 24 de junio	Ejercicio de escritura: Evaluación del proceso de construcción del Ensayo jurídico breve.	El/la estudiante, de manera manuscrita deberá dar cuenta del proceso de construcción del artículo a partir de una pauta entregada por el profesor.

	Fecha por definir	Cierre del curso Retroalimentación individual	Autoevaluación (10%)
--	-------------------	--	----------------------

- En las sesiones del curso se proporcionarán materiales adicionales y ejemplos.
- La entrega de los documentos se realiza en forma impresa y digital, en la fecha señalada en el programa y en las respectivas pautas de evaluación, las que serán entregadas oportunamente.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía obligatoria

FERNÁNDEZ, Héctor, MARTÍNEZ, Victoria, ROJAS, Hugo, VIVALDI, Lieta: *Cómo escribir ensayos. Manual de investigación jurídica y socio-jurídica* (Santiago: Ediciones Universidad Alberto Hurtado, 2024).

Bibliografía complementaria

CORRAL, Hernán: *Manual práctico del alumno para escribir un trabajo universitario* (2ª ed., Santiago: Ediciones Universidad Católica, 2019).

FALABELLA, Alejandra, ANDUEZA, Alejandra, FIGUEROA, Javiera, ROMERO, Catalina: *Sacar la voz: Manual de escritura académica en Ciencias Sociales desde una perspectiva crítica* (Santiago: Ediciones Universidad Alberto Hurtado, 2023).