



MAQUIAVELO Y HOBBS

por

Hernández/Marchant



Ayudantía N°2

ÍNDICE

Influencias de Maquiavelo:

Contexto histórico y social; violencia humana

El príncipe y el poder

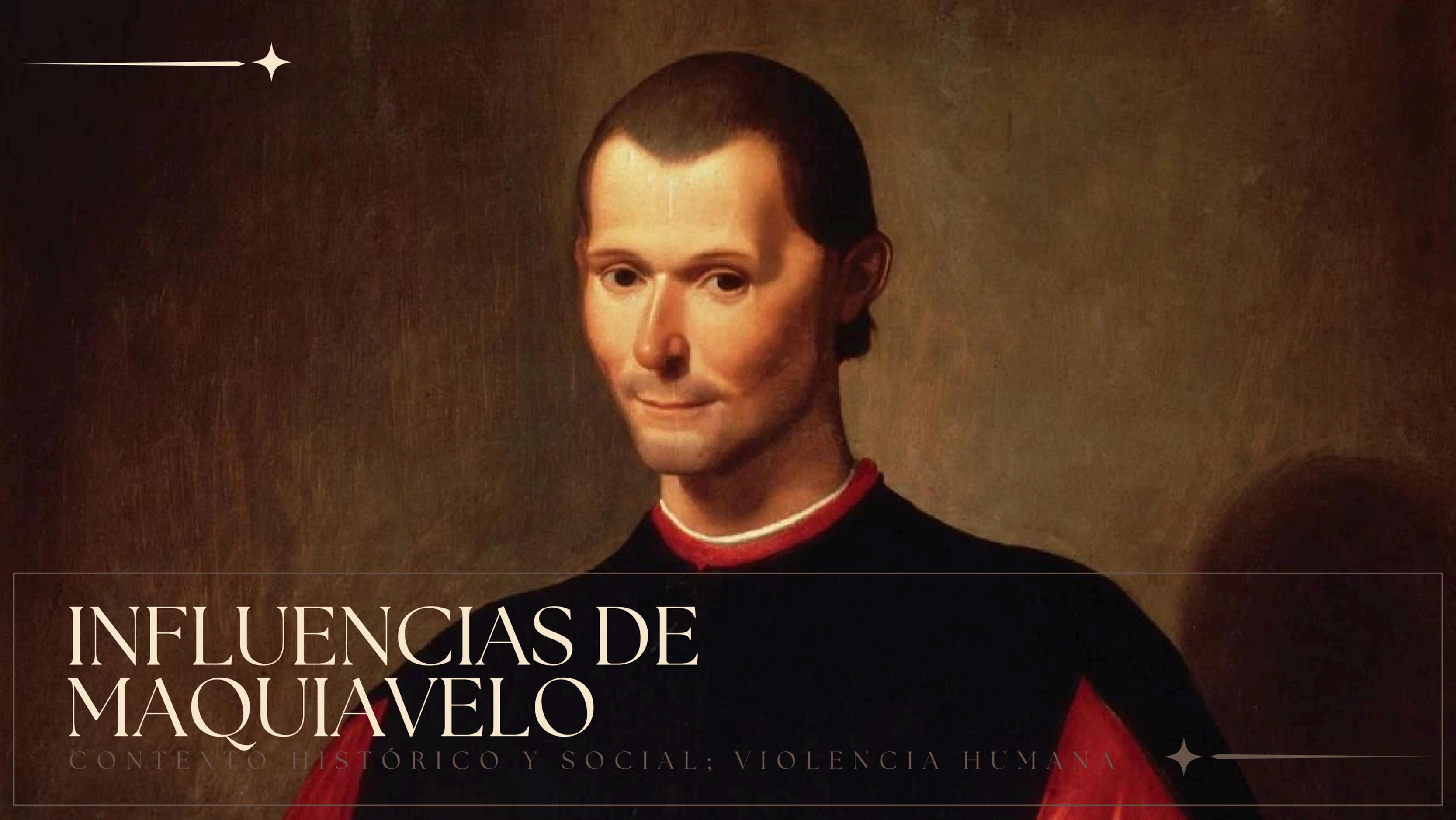
Ejercicio, ambición, prudencia, miedo

Hobbes y el Leviatán:

Describe en pocas palabras lo que vas a presentar.

El Estado hobbesiano

Describe en pocas palabras lo que vas a presentar.

A portrait of Niccolò Machiavelli, a man with short dark hair, wearing a dark blue or black tunic with a red collar and a red sash. The background is a textured, dark brownish-gold color. In the top left corner, there is a white decorative flourish consisting of a horizontal line with a four-pointed starburst at its end. In the bottom right corner, there is a similar white decorative flourish consisting of a horizontal line with a four-pointed starburst at its end.

INFLUENCIAS DE MAQUIAVELO

CONTEXTO HISTÓRICO Y SOCIAL; VIOLENCIA HUMANA

CONTEXTO HISTÓRICO Y SOCIAL

Es un republicano que ve en el principado la forma de mantener el poder en un Estado que venga convulso mediante un "balance".

"Para mitigar la fortuna hace falta una gran virtud".

Resurgimiento de ciudades en una Italia desunificada: transición de era feudal a edad moderna en país fragmentado.



El Príncipe y el poder

Desde el materialismo

Se obtiene, se acumula y se ejerce.

¿Quién lo tiene?

Quién lo impone y lo mantiene.

Fortuna

“El arbitro de la mitad de nuestras acciones”

Virtud

Medios con los que enfrentas las circunstancias.

Prudencia

Ser capaz de evitar errores.

Ambición

Lo que nos alienta a tomar riesgo.



A que se refiere con:

"Es mucho más
seguro ser
temido que
amado"



A que se refiere con:

"Es mucho más
seguro ser
temido que
amado"

HUMANO VIOLENTO POR NATURALEZA POR EL CONFLICTO DE INTERESES

"El temor procede de un miedo al castigo que no te abandona jamás", ya que el miedo y el poder están estrechamente relacionados, así, al ejercer poder sobre otro, surge en el humano el miedo, o temores de los que comúnmente optaría el humano por volverse sumiso ante este para así resguardar su integridad.

A que se refiere con:

"Es mucho más
seguro ser
temido que
amado"



A que se refiere con:

"Es mucho más
seguro ser
temido que
amado"



TikTok
@ivanrivera502



KIM YO-JONG: LA MUJER MÁS PODEROSA DE COREA DEL NORTE

21:49

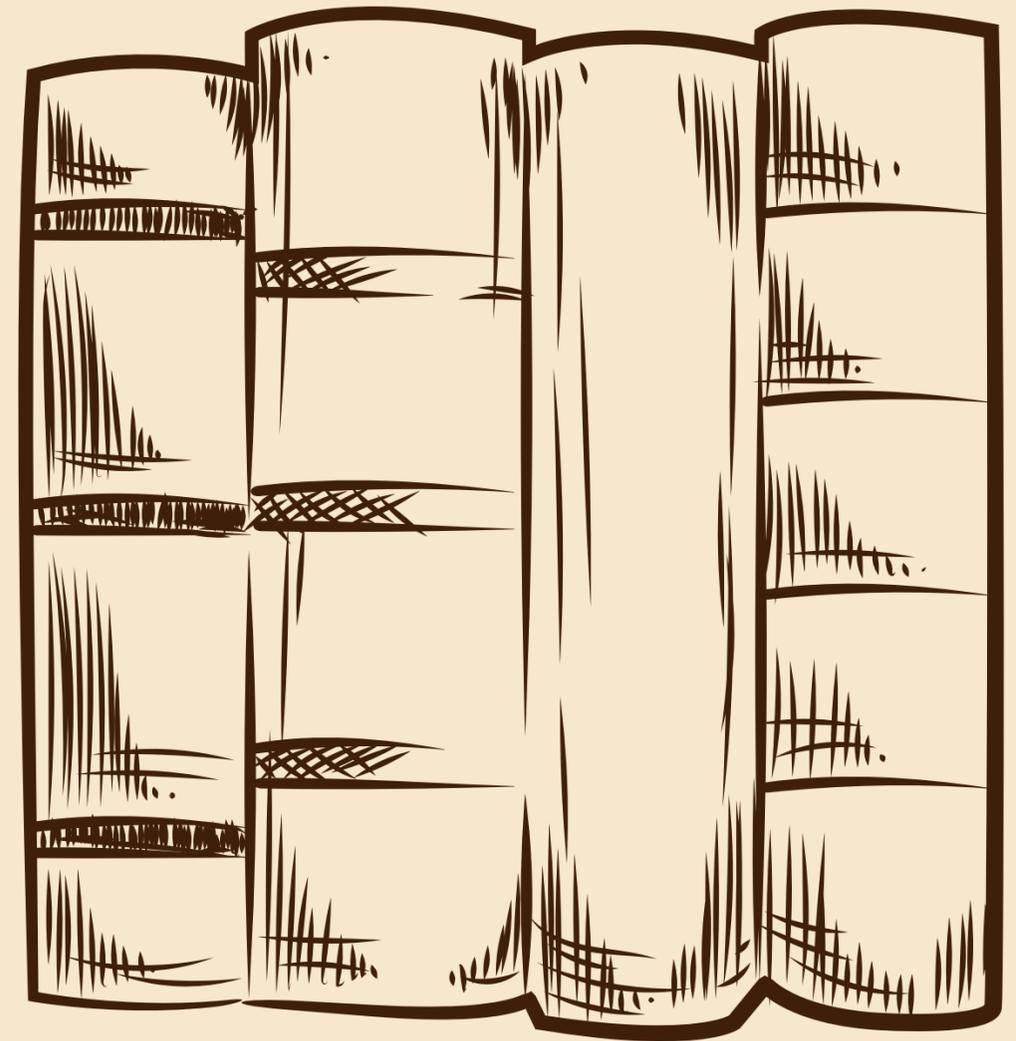
[/24horas.cl](#)

[#24horasCentral](#)

Comparte tus videos [+569 6476 27 62](#)

Recomendación

Leer sobre los principados eclesiásticos de Maquiavelo
(disponible en material extra entregado por el
profesor) por encima de el texto de "el príncipe"



Non est potestas Super Terram quae Comparetur ei Job 41 24.

LIBRO 2:



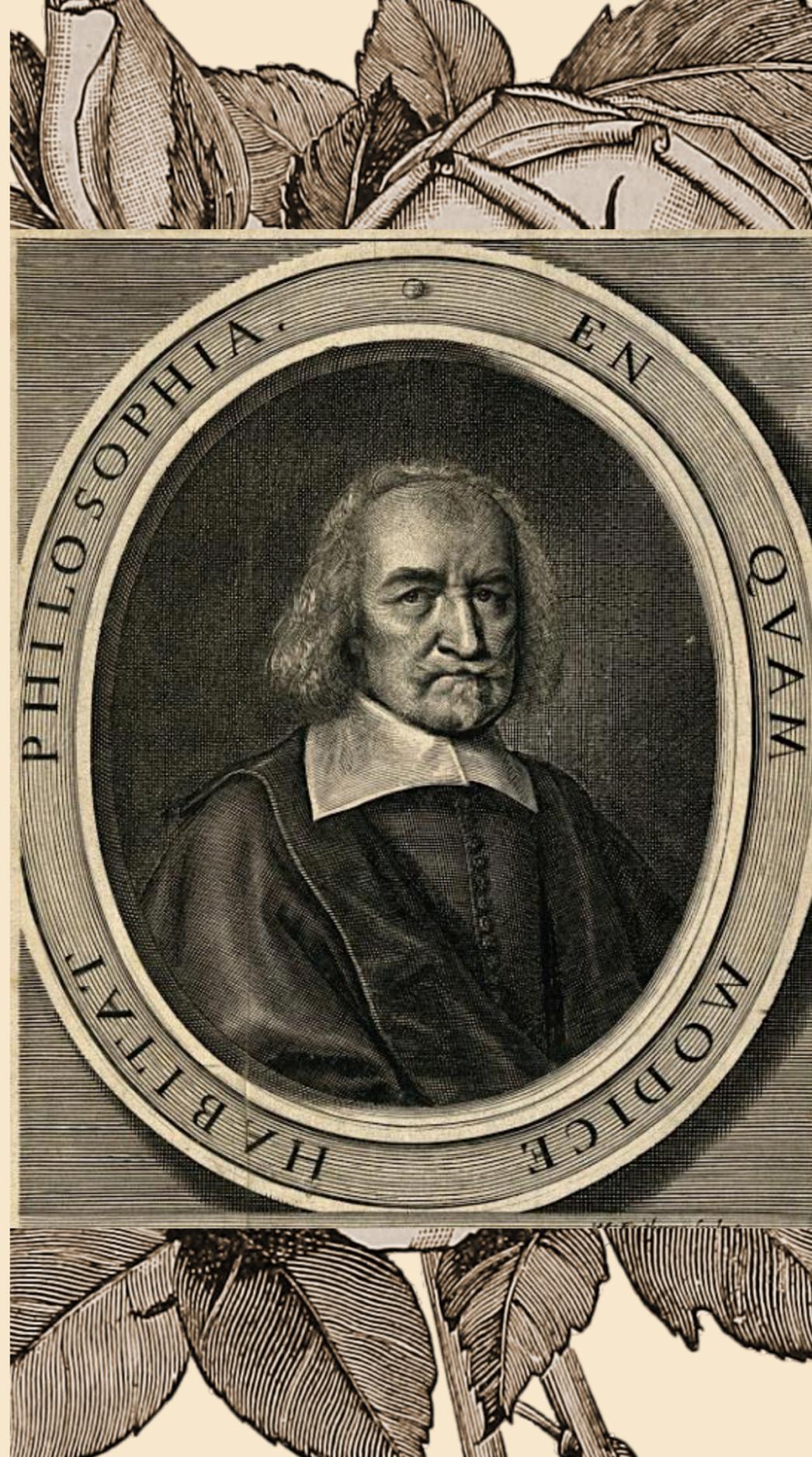
HOBBS Y EL LEVIATÁN

LEVIATÁN

El Leviatán de Hobbes se refiere a esta superestructura cuya característica principal es la concentración

BARBARIE

Hobbes habla del “estado de naturaleza” para referirse a la situación donde, sin una figura que concentre el poder, la vida es un todos contra todos (*bellum omnium contra omnes*)



INGLATERRA

Thomas Hobbes trabajó de amanuense para Francis Bacon, vive la guerra civil de 1642, y rodeados de exiliados políticos, busca ideas para prevenir nuevas guerras

ORDEN

¿Qué es lo más importante para Hobbes? El orden, este debe ser mantenido a cualquier costo, pues la alternativa es la guerra perpetua, donde no existe ninguno de los elementos constitutivos de una sociedad moderna.

“EL HOMBRE ES EL LOBO DEL
HOMBRE”



EL REY SOL



“El problema de un absolutismo, es que cuando todo está saliendo mal, no tienes a nadie más que culpar que a ti mismo”

“En esta guerra de todos contra todos, se da una consecuencia: que nada puede ser injusto. Las nociones de derecho e ilegalidad, justicia e injusticia están fuera de lugar. Donde no hay poder común, la ley no existe: donde no hay ley, no hay justicia. En la guerra, la fuerza y el fraude son las dos virtudes cardinales. Justicia e injusticia no son facultades ni del cuerpo ni del espíritu.”

¿LIBERTAD U ORDEN?

“Qué es libertad. LIBERTAD significa, propiamente hablando, la ausencia de oposición (por oposición signífico impedimentos externos al movimiento); puede aplicarse tanto a las criaturas irracionales e inanimadas como a las racionales. [...] De acuerdo con esta genuina y común significación de la palabra, es un HOMBRE LIBRE quien en aquellas cosas de que es capaz por su fuerza y por su ingenio, no está obstaculizado para hacer lo que desea.”

