

Facultad de Ciencias Sociales / Antropología

Nombre de la actividad curricular:	Escritura Científica
Código:	
Créditos:	10 UAH / 6 SCT
Carácter:	Obligatorio
Prerrequisitos:	No tiene
Tipo:	Curso
Horas cronológicas de dedicación	Docencia directa: 3 Trabajo autónomo: 7

I. DESCRIPCIÓN

Escritura científica es una actividad curricular perteneciente al área de formación general y ciclo básico de la carrera de Antropología. Su ubicación en el plan de estudios (I semestre), sitúa este curso como un espacio formativo en el que se refuerzan las competencias y habilidades de lectoescritura del estudiantado, en particular con las variantes que el modelo científico ha elegido para la comunicación de su actividad de producción de conocimientos.

Esto implica familiarizarse, mediante la producción y lectura de textos, con el género y las estrategias cognitivas y metacognitivas implicadas en el proceso de escritura, así como también con los conocimientos lingüísticos fundamentales para la producción y comprensión de sus textos.

De esta manera, la actividad curricular busca promover en las y los estudiantes la adquisición de herramientas discursivas orientadas a la producción y lectura de textos informativos, expositivos y argumentativos bajo la perspectiva del género académico.

Como tal, el curso de Escritura científica es una de las actividades curriculares que dando inicio al ciclo básico se proyectan a lo largo de la carrera, promoviendo el desarrollo de competencias lectoescriturales que permitan al estudiantado desenvolverse apropiadamente en el proceso de formación académico profesional. Por ello, la actividad curricular busca contribuir al perfil de egreso de la carrera de Antropología tributando a la siguiente competencia de las y los egresados de la carrera:

- Comunica, de manera efectiva y pertinente, los resultados de los procesos de investigación e intervención social en los que participa, a las audiencias generales y especializadas que corresponda, con el propósito de divulgar y retribuir el conocimiento producido entre, con y para los actores, comunidades e instituciones involucradas.

II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

Al término de esta actividad curricular, el estudiantado será capaz de:

- Reconocer las características estables de los géneros discursivos académicos.
- Utilizar herramientas básicas para la elaboración y comprensión de textos argumentativos y expositivos que cumplan con los criterios básicos de estructura, coherencia, cohesión y gramaticalidad.
- Aplicar las habilidades fundamentales del lenguaje académico en la elaboración de textos originales, según los estándares requeridos por los contextos académicos.

III. CONTENIDOS

Unidad I: Alfabetización académica

- Particularidades de la escritura en la universidad.
- Noción de género discursivo.
- Estrategias para el análisis de géneros discursivos académicos.
- Habilidades fundamentales del lenguaje académico.

Unidad II: Tipología textual

- Oralidad y escritura.
- Comprensión lectora: reconocimiento conceptual y jerarquización de ideas.
- Reconocimiento de géneros textuales y contextos de enunciación.

Unidad III: La escritura como proceso

- Acceso al conocimiento: leer para escribir. Contraste, evaluación e integración de información proveniente de múltiples fuentes académicas. Mecanismos de búsqueda de información. Síntesis de información.
- Planificación: la planificación del proceso y la planificación del texto. Estrategias para la elaboración de un plan de escritura.
- Textualización:
 - Coherencia: macroestructura, empaquetamiento de la información y progresión temática.
 - Cohesión: textura y tipo de vínculos cohesivos.
- Revisión: la revisión como fase de construcción de sentido. El modelo COMPARAR-DIAGNOSTICAR-OPERAR.

Unidad IV: Fuentes bibliográficas

- Alfabetización informacional: bases de datos, uso de internet, bibliografía especializada.
- Utilización de fuentes: selección de citas textuales y no textuales.
- Referencias bibliográficas: sistema APA (*American Psychological Association*).

IV. METODOLOGÍA

- Clases expositivas.
- Ejercicios de escritura.
- Análisis de textos.
- Talleres de discusión.

V. EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES

- Ensayos.
- Fichas de lectura.
- Talleres en aula.

VI. RECURSOS PEDAGÓGICOS

Recursos bibliográficos

Bibliografía básica:

Castelló, M. (Coord.). 2007. *Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos. Conocimientos y estrategias*. Graó.

Grupo DIDACTEXT. 2003. «Modelo sociocognitivo, pragmalingüístico y didáctico para la producción de textos escritos». *Didáctica, Lengua y Literatura*, 15, 77-104.

Krotz, E. 1987. «Pasos para el estudio y la exposición de un texto antropológico». *Hoja de viento*, 1, 1-4.

Bibliografía complementaria:

Carlino, P. 2003. «Alfabetización académica: un cambio necesario, algunas alternativas posibles». *Educere*, 6, 20, 409-420.

Walker, M. y J. Álvarez. 2005. *Cómo escribir trabajos de investigación*. Gedisa.