

PROGRAMACIÓN ACTIVIDAD CURRICULAR

1. IDENTIFICACIÓN DE LA ACTIVIDAD CURRICULAR			
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD CURRICULAR:	Sociología	TIPO:	Curso
DOCENTE(S) DE LA ACTIVIDAD:	Sección 1: M. Alejandro Castro macastrog@uahurtado.cl Sección 2: Sebastián Madrid smadrid@uahurtado.cl Sección 3: Raúl Zarzuri rzarzuri@gmail.com	AÑO:	2025
AYUDANTE(S) DE LA ACTIVIDAD:		SEM:	1º
DÍA(S) Y HORARIO(S) DE LA ACTIVIDAD:	Sección 1-2 Viernes 10:00-12:50 hrs Sección 3: Viernes 14:30-17:20 hrs	HORARIO ATENCIÓN A ESTUDIANTES:	Email docente y coordinación académica

2. APRENDIZAJES CLAVE DE LA ACTIVIDAD CURRICULAR	
1	Comprender desde una perspectiva socio histórica la emergencia y el desarrollo de las ciencias sociales, en particular de la Sociología y el Trabajo Social.
2	Analizar las principales escuelas clásicas y contemporáneas de la sociología.
3	Comparar y relacionar los principales enfoques de las distintas corrientes sociológicas.
4	Analizar e interpretar fenómenos sociales a partir de las herramientas conceptuales y los enfoques sociológicos abordados.

3. EXIGENCIAS ÉTICAS DE LA CARRERA	
✓	Las situaciones de plagio/copia no están permitidas; de ocurrir se aplicará la normativa de la universidad. Ver directamente en: Reglamento Académico Estudiantes de Pregrado.
✓	Los trabajos de investigación que involucren a seres humanos deben cumplir con los estándares éticos correspondientes (visado de preguntas y metodología por parte del/la docente, consentimientos informados).
✓	La Carrera de Trabajo Social de la Universidad Alberto Hurtado promueve la perspectiva de género y Derechos Humanos. En este sentido, en toda la relación formativa, se velará por que su currículo, la formación de docentes, las prácticas pedagógicas, y las interacciones de sus integrantes contribuyan a superar las inequidades, brechas y barreras de género, clase, raciales y otras existentes en nuestra sociedad, en pos de alcanzar una sociedad más igualitaria. Asimismo, se promoverá la protección y resguardo de los derechos fundamentales de las personas.

4. FORMALIDADES BÁSICAS DE TODAS LAS ACTIVIDADES CURRICULARES DE LA CARRERA

Esta y todas las actividades curriculares de la Carrera contemplan los siguientes aspectos para el resguardo y cuidado conjunto:

- ✓ La comunicación estudiante(s)-docente(s) es fundamental. El conducto para acuerdos, cambios y mejoras en la actividad curricular es en primera instancia entre estudiantes y docente, y en segunda instancia con Coordinación Académica.
- ✓ Vías de Comunicación. Los canales de comunicación oficial entre estudiantes y docentes son los **correos electrónicos** y la **U Campus**. Éstos serán revisados y respondidos por la/el docente en días hábiles dentro del horario laboral en un plazo máximo de 48 horas hábiles. Se espera den cuenta de sus competencias en comunicación escrita formal en el uso de dichos medios
- ✓ Mantener un pensamiento crítico en el tratamiento de los temas abordados, así como el respeto por la opinión y visión de otr@s, tanto estudiantes como docentes.
- ✓ Responsabilidad por el trabajo bien hecho; una actitud diferente con los recursos procedimentales de la actividad curricular.
- ✓ En la primera clase de la actividad curricular, cada docente presentará el Programa y Programación de la actividad, y entregará las pautas y orientaciones para todas las evaluaciones del semestre, con sus respectivas ponderaciones.
- ✓ Cada docente tiene un plazo de hasta 15 días (hábiles) para devolver y retroalimentar las evaluaciones corregidas (rúbricas, guías de trabajo y retroalimentación de las actividades de evaluación son responsabilidad de cada docente dentro de ese plazo). Previo a la siguiente evaluación, deberá haberse retroalimentado al curso y cada estudiante sobre los resultados de la anterior evaluación.
- ✓ Cada estudiante puede solicitar re-corrección de algún producto evaluativo dentro de los 5 días hábiles posteriores a la recepción de la devolución de su evaluación. Para ello deberá enviar a su docente una solicitud escrita que identifique fundadamente los elementos que solicita revisar y su argumentación al respecto.
- ✓ Las situaciones de inasistencia a evaluaciones y clases deben ser debidamente justificadas mediante certificado médico ante la Coordinación Académica en un plazo máximo de tres días hábiles.

5. FORMALIDADES ESPECÍFICAS DE ESTA ACTIVIDAD CURRICULAR

Esta actividad curricular contempla los siguientes aspectos para el resguardo y cuidado conjunto:

- ✓ **Asistencia y puntualidad.** La actividad curricular requiere un 70% de asistencia como requisito de aprobación. Las y los estudiantes pueden entrar a la cátedra 15 minutos después de la hora indicada.
- ✓ **Productos Académicos y Evaluaciones.** La evaluación intermedia de la Actividad Curricular será realizada según la programación.
- ✓ **Vías de Comunicación.** Los canales de comunicación oficial entre estudiantes y docentes son los correos electrónicos y la plataforma U Campus. Éstos serán revisados y respondidos por la/el docente en días hábiles dentro del horario laboral en un plazo máximo de 48 horas hábiles. Se espera den cuenta de sus competencias en comunicación escrita formal en el uso de dichos medios.
- ✓ La asistencia a todas las evaluaciones es obligatoria. En caso de ausencia, ésta debe ser debidamente justificada mediante licencia médica que debe ser entregada a la Coordinación Académica. Las evaluaciones recuperativas se llevarán a cabo al finalizar el semestre y antes del examen.
- ✓ **Espacio de ayudantía:** El curso cuenta con ayudantía. Las principales funciones son: (i) Previa solicitud de las y los estudiantes, el/la ayudante podrá generar

5. FORMALIDADES ESPECÍFICAS DE ESTA ACTIVIDAD CURRICULAR

espacios de ayudantía para resolver y reforzar algunos contenidos vistos en clases. (ii) Contribuir en la comunicación entre estudiantes y equipo docente.

- ✓ **Examen de la Actividad Curricular:** Se eximirá del examen final quienes obtengan un promedio igual o superior a 5,5.
- ✓ **Prueba Recuperativa:** Esta se realizará en la semana posterior a la prueba o actividad evaluativa.
- ✓ **Respeto por los derechos de autor:** todos los informes o material escrito deben cumplir con las Normas APA 7ª Edición, para referencias y citas bibliográficas. Para mayor información, revisar link: <http://normasapa.com/>. Toda idea no original de las/los estudiantes que no sea referenciada correctamente según dichas normas, será considerada como plagio, recibiendo las sanciones establecidas en el reglamento institucional (revisar en [Reglamento Académico Estudiantes de Pregrado](#))

6. ACTIVIDADES EVALUATIVAS

Actividad evaluativa	Propósito de la actividad evaluativa	Breve descripción de la actividad evaluativa (Acorde al propósito señalado: describir claramente qué es lo que tienen que hacer o desarrollar l@s estudiantes)	Modalidad	Fecha(s)	Ponderación (%)
Prueba escrita	Generar una base mínima individual de contenidos teóricos que les permitan desarrollar los trabajos grupales y la defensa de sus exposiciones orales.	Prueba escrita que se desarrolla en sala en horario de clases que contempla una sección de respuestas múltiples y verdadero / falso con justificación y algunas preguntas de desarrollo en base a lecturas obligatorias y materia vista en clases	Individual	11 de abril	25%
Ensayo Grupal	Orientar a la distinción de enfoques teóricos en sociología	Ensayo de 1,500 palabras máximo (incluyendo portada y bibliografía) dónde se analicen y comparen críticamente dos autores / textos de la bibliografía obligatoria.	Grupal (4 a 5 estudiantes)	23 de mayo	25%
Trabajo final	Orientar la aplicación de enfoques teóricos clásicos o contemporáneos a problemas sociales actuales.	Los estudiantes deberán, en los mismos grupos del primer trabajo, elaborar su propio material audiovisual con una duración mínima de 7 y máxima de 10 min, donde analicen los enfoques teóricos clásicos o contemporáneos a problemas sociales actuales.	Grupal (4 a 5 estudiantes)	13 y 27 de junio	25%

6. ACTIVIDADES EVALUATIVAS

Actividad evaluativa	Propósito de la actividad evaluativa	Breve descripción de la actividad evaluativa (Acorde al propósito señalado: describir claramente qué es lo que tienen que hacer o desarrollar l@s estudiantes)	Modalidad	Fecha(s)	Ponderación (%)
Evaluación Recuperativa	Son los contenidos de la evaluación que se recupera y que está debidamente justificada en coordinación académica	A la Semana siguiente posterior a la evaluación	Individual		
Examen	Integrar todos los contenidos más relevantes del curso, de modo de sentar una base teórica que les permita reconocer los principales enfoques clásicos y contemporáneos de la sociología	Se evalúan todos los contenidos del semestre revisados en clases. Actividad evaluativa oral, con nota de eximición 5,5.	Individual	11/07	25%

7. CONTENIDOS GENERALES

UNIDAD 1. Introducción a la Sociología

- ¿Qué es la sociedad? ¿Qué hace la sociología?
- Las Revoluciones
- Debate Modernidad(es)

UNIDAD 2. Sociología Clásica

- Karl Marx Lucha de Clases y la Teoría del Valor
- Emilie Durkheim: el Hecho Social y la División Social del Trabajo
- Max Weber: La Acción Social, Tipos de Dominación y la Ética Protestante y el Espíritu del Capitalismo

UNIDAD 3. Sociología Contemporánea

- Foucault: Sociedad Disciplinaria y Biopolítica

- Bourdieu: Campus y Habitus
- Sociología, Feminismo y Género

8. PROGRAMACIÓN						
N° Clase	Fecha	Aprendizaje Clave	Unidad	Contenido	Actividades específicas	Recursos pedagógicos
1	14/03	1	1	¿Qué es la sociedad? ¿Qué hace la sociología? - Introducción al pensamiento sociológico	1. Presentación del Programa 2. Clase Lectiva	- Programación - Material Docente
2	21/03	1	1	- Debate sobre la Modernidad - Las dos Revoluciones	1. Clase Lectiva	Lecturas Obligatorias Wagner, P. (2002). <i>Sociología de la Modernidad, libertad y disciplina</i> . Herder. Capítulo 1: Descripciones de la Modernidad. (pp.27-53) Nisbet, R. (2009). <i>La Formación del Pensamiento Sociológico</i> 1. Amorrortu Editores, Madrid. Capítulo 2: Las Dos Revoluciones (pp. 39-70) Lecturas Complementarias Millán, M. (2018). La eclosión del sujeto del feminismo y la crítica de la modernidad capitalista. <i>En Pléyade, Revista de Humanidades y Ciencias Sociales</i> , N°22, pp. 131-155.
3	28/03	2	2	- Introducción sociología clásica - Sociología Clásica: Karl Marx - La Lucha de Clases	1. Clase Lectiva	Lecturas Obligatorias Marx, K. (2004). <i>El Manifiesto Comunista</i> . Edición Electrónica, Escuela de Filosofía, Universidad ARCIS. Capítulo 1: El Manifiesto Comunista (pp. 12-22)

						Lecturas Complementarias Federici, S. (2018). <i>El Patriarcado y el Salario, crítica feminista al marxismo</i> . Traficantes de Sueño. Capítulo 1: Contraatacando desde la cocina (pp. 25-46)
4	04/04	1-2	2	La Teoría del Valor y Crítica al Capitalismo	1. Clase Lectiva	Lecturas Obligatorias Marx, K. (2015). <i>El Capital, crítica a la economía política, Tomo 1</i> . Fondo Cultura Económica. Sección Séptima, Capítulo 22 (pp. 503-504 y pp. 517-525) Lecturas Complementarias Vidal, P. (2015). Aproximaciones marxistas para la comprensión contemporánea del problema de la igualdad. <i>En Revista em Pauta</i> , Nº34, Vol.12, pp. 21-38. Federici, S. (2018). <i>El Patriarcado y el Salario, crítica feminista al marxismo</i> . Traficantes de Sueño. Capítulo 2: El Capital y el Género (pp.47-68)
5	11/04	2	2	Evaluación	1. Prueba escrita en sala	Lecturas obligatorias y materia clases 1 a 4
6	25/04	2	2	- Sociología Clásica: Emilio Durkheim - El Hecho Social	1. Clase Lectiva	Lecturas Obligatorias Durkheim, E. (2001). <i>Las Reglas del Método Sociológico</i> . Fondo Cultura Económica, México. Capítulo 1: ¿Qué es un Hecho Social? (pp.38-52)

7	09/05	2	2	La división del Trabajo Social	1. Clase Lectiva	Lecturas Obligatorias Durkheim, E. (2007). <i>La División del Trabajo Social</i> . Colofón, Buenos Aires. Capítulo 2 y 3
8	16/05	2	2	- Sociología Clásica: Max Weber - La Acción Social y los Tipos de Dominación - La Ética Protestante y el Espíritu del Capitalismo	1. Clase Lectiva 2. Evaluación Intermedia	Lecturas Obligatorias Weber, M. (2002). <i>Economía y Sociedad</i> . Fondo Cultura Económica. Tercera Parte: Los Tipos de Dominación (pp.170-240) Lecturas Complementarias Aguiluz M. y Beriain, J. (2020). Dioses Guerreros, daimones y demonios en el reencantamiento moderno de Max Weber. <i>En Revista Española de Sociología, N°30(1), pp. 1-19</i> Weber, M. (2004). <i>La Ética Protestante y el Espíritu del Capitalismo</i> . Sección 2: el Espíritu del Capitalismo (pp.56-84)
9	23/05	3	3	- Introducción a la sociología contemporánea - Foucault y la Sociedad Disciplinaria y Biopolítica	1. Clase Lectiva	Lecturas Obligatorias Foucault, M. (2003). <i>Vigilar y Castigar, el nacimiento de la prisión</i> . Ediciones Siglo XXI. Capítulo 3: Disciplina (pp. 124-210) Lecturas Complementarias Calveiro, S. (2019). <i>Resistir al Neoliberalismo, comunidades y autonomías</i> . Siglo XXI Editores. Parte 1: La Gubernamentalidad Neoliberal (pp. 9-49)

10	30/05	3	3	Bourdieu y el Campus y Habitus	1. Clase Lectiva	Lecturas Obligatorias Bourdieu, P. (1998). <i>La Distinción, Criterios y Bases Sociales del Gusto</i>. Editorial Taurus. Capítulo 3: El Habitus y el Espacio de los estilos de Vida (pp.169-222). Lecturas Complementarias Gutierrez, A. (2005). <i>Las Prácticas Sociales, una introducción a Pierre Bourdieu</i>. Ferreyra Editor. Capítulo 3: Las estructuras sociales internalizadas o lo social hecho cuerpo. (pp. 65-82)
11	06/06	3	3	1. Sociología, Feminismo y Género	1. Clase Lectiva	Lecturas Obligatorias De Barbieri, T (1993). Sobre la categoría de Género. Una introducción teórico-metodológica. <i>Debates en Sociología</i> N°18, (pp. 145-169) Valdés, T. (2007). Estudios de Género: una mirada evaluativa desde el Cono Sur. En: L. Arango & Y. Puyana (comps.) <i>Género, Mujeres y Saberes en América Latina: entre el movimiento social, la academia y el Estado</i> Bogotá: Universidad Nacional de Colombia. (pp. 47-62). Connell, R. (2016). La colonialidad del género. En: R. Connell <i>El género en serio. Cambio global, vida personal y luchas sociales</i> (25-39). México: PUEG-UNAM. Connell, R. & Pearse, R. (2018). <i>Género desde una perspectiva global</i>. Valencia: Universitat de València. Cap 1: La cuestión del género Lecturas Complementarias Richard, N. (2008). <i>Feminismo, Género y Diferencia(s)</i>. Palinodia. Capítulo 1: ¿Tiene sexo la escritura? (pp. 9-28) Capítulo 2: Experiencia, teoría y representación en lo femenino latinoamericano. (pp.29-48)

						Castillo, A. (2018). Feminismo en América Latina, introducción. <i>En Pléyade, Revista de Humanidades y Ciencias Sociales</i>, N°22, pp. 21-23 Butler, J. (2022). <i>El Género en Disputa</i>. Paidós. Braidotti, R. (2022) <i>El Feminismo Posthumano</i>. Gedisa. Fraser, N. (2015). <i>Fortunas del Feminismo, del Capitalismo Gestionado por el Estado a la Crisis Neoliberal</i>. Traficantes de Sueño Federici, S. (2018). <i>El Patriarcado y el Salario, crítica feminista al marxismo</i>. Traficantes de Sueño.
12	13/06	3-4	3	1. Presentaciones Finales	Presentaciones Grupales Estudiantes	
13	27/06	3-4	3	1. Presentaciones Finales 2. Cierre de Curso	Presentaciones Grupales Estudiantes	

9. RECURSOS PEDAGÓGICOS

i. Bibliografía obligatoria

Aguiluz Maya. y Beriain, J. (2020). Dioses Guerreros, daimones y demonios en el reencantamiento moderno de Max Weber. *En Revista Española de Sociología*, N°30(1), pp. 1-19).

Barbieri, T. D. (1993). Sobre la categoría género: una introducción teórico-metodológica. *Debates En Sociología*, (18), 145-169.
<https://doi.org/10.18800/debatesensociologia.199301.006>

Bourdieu, Pierre. (1998). *La Distinción, Criterios y Bases Sociales del Gusto*. Editorial Taurus.

Braidotti, Rossi. (2022) *El Feminismo Posthumano*. Editorial Gedisa.

- Butler, Judith. (2022). *El Género en Disputa*. Paidós.
- Castillo, Alejandra. (2018). Feminismo en América Latina, introducción. En *Pléyade, Revista de Humanidades y Ciencias Sociales*, N°22, pp. 21-23
- Calveiro, Pilar. (2019). *Resistir al Neoliberalismo, comunidades y autonomías*. Siglo XXI Editores.
- Connell, R. (2016). La colonialidad del género. En: R. Connell *El género en serio. Cambio global, vida personal y luchas sociales* (25-39). México: PUEG-UNAM.
- Connell, R. & Pearse, R. (2018). *Género desde una perspectiva global*. Valencia: Universitat de València (
- Durkheim, Emilio. (2001). *Las Reglas del Método Sociológico*. Fondo Cultura Económica.
- Durkheim, Emilio. (2007). *La División del Trabajo Social*. Colofón, Buenos Aires
- Federici, Silvia. (2018). *El Patriarcado y el Salario, crítica feminista al marxismo*. Traficantes de Sueño.
- Foucault, Michel. (2003). *Vigilar y Castigar, el nacimiento de la prisión*. Ediciones Siglo XXI.
- Fraser, Nancy. (2015). *Fortunas del Feminismo, del Capitalismo Gestionado por el Estado a la Crisis Neoliberal*. Traficantes de Sueño.
- Gutierrez, A. (2005). *Las Prácticas Sociales, una introducción a Pierre Bourdieu*. Ferreyra Editor.
- Habermas, Jürgen. (1992). *Teoría de la Acción Comunicativa II, Crítica de la Razón Funcionalista*. Taurus.
- Marx, Karl. (2004). *El Manifiesto Comunista*. Edición Electrónica, Escuela de Filosofía, Universidad ARCIS.
- Marx, Karl. (2015). *El Capital, crítica a la economía política, Tomo 1*. Fondo Cultura Económica.
- Medina-Vicent, Maria. (2013). Habermas y el feminismo: encuentros y desencuentros entre la teoría crítica habermasiana y la teoría política feminista. En *Forum de Recerca*, N°18, pp. 3-25.
- Millán, M. (2018). La eclosión del sujeto del feminismo y la crítica de la modernidad capitalista. En *Pléyade, Revista de Humanidades y Ciencias Sociales*, N°22, pp. 131-155.
- Nisbet, Robert. (2009). *La Formación del Pensamiento Sociológico 1*. Amorrortu Editores, Madrid.
- Richard, Nelly. (2008). *Feminismo, Género y Diferencia(s)*. Palinodia.
- Valdés, T. (2007). Estudios de Género: una mirada evaluativa desde el Cono Sur. En: L. Arango & Y. Puyana (comps.) *Género, Mujeres y Saberes en América Latina: entre el movimiento social, la academia y el Estado* (pp. 47-62). Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.
- Vidal, Paaula. (2015). Aproximaciones marxistas para la comprensión contemporánea del problema de la igualdad. En *Revista em Pauta*, N°34, Vol.12, pp. 21-38.
- Wagner, Peter. (2002). *Sociología de la Modernidad, libertad y disciplina*. Herder.
- Weber, Max. (2002). *Economía y Sociedad*. Fondo Cultura Económica.
- Weber, Max. (2012). *La Ética Protestante y el Espíritu del Capitalismo*. Fondo Cultura Económica.

ii. Sitios web

Revista Intervenciones, Departamento de Trabajo Social - Universidad Alberto Hurtado <https://intervencion.uahurtado.cl/index.php/intervencion/issue/archive>
<https://ucampus.uahurtado.cl/>