

**Facultad Ciencias Sociales**  
**Carrera de Antropología**  
**Programación de Práctica Profesional**  
**Primer Semestre 2024**

<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD CURRICULAR:</b>	Práctica Profesional	<b>TIPO:</b>	Obligatorio
<b>ACADÉMICO DE LA ACTIVIDAD:</b>	Camila Ríos ( <a href="mailto:crios@uahurtado.cl">crios@uahurtado.cl</a> )	<b>AÑO:</b>	2025
<b>AYUDANTES DE LA ACTIVIDAD:</b>	Andy Korceck ( <a href="mailto:skorceck@gmail.com">skorceck@gmail.com</a> )		
<b>DÍAS Y HORARIO DE LA ACTIVIDAD:</b>	A convenir con el equipo docente de acuerdo a las necesidades de cada práctica profesional.	<b>HORARIO ATENCIÓN ESTUDIANTES:</b>	Viernes AM

#### **OBJETIVO DEL CURSO**

Desarrollar las capacidades requeridas para el ejercicio profesional de la antropología en un ambiente laboral o académico bajo supervisión académica e institucional.

#### **METODOLOGÍA**

La práctica profesional es una instancia formativa que se desarrolla en el medio social, académico o profesional, al que el estudiante se adscribe por 320 horas durante un período semestral. Para su implementación, el curso se plantea a partir de una propuesta de práctica acordada por el estudiante, su docente guía y un profesional afín en el espacio laboral en que ha de desempeñarse. El proyecto de práctica identifica los objetivos y actividades a alcanzar en el período. Al promediar la mitad de la práctica, el o la estudiante entregará un informe de avance y, luego, un informe final donde se da cuenta del logro de los objetivos originalmente propuestos y acordados con la institución u organización anfitriona.

#### **FORMALIDADES DEL CURSO**

##### **Participación y asistencia**

La aprobación de la Práctica está sujeta a la aprobación de cada uno de los informes (proyecto de práctica, informe de avance e informe final). Los Laboratorios VI y VII, el Seminario de Grado y la Práctica Profesional por tratarse de un trabajo más personalizado aún, tendrán una lógica mediada por el cumplimiento de las tareas, el compromiso con la actividad y la asistencia y participación en las mismas.

##### **Causas de reprobación directa:**

- Obtener una evaluación inferior a 4,0 de parte del Profesional Patrocinante;
- Obtener una evaluación inferior a 4,0 en el Informe Final;

- No entregar el producto comprometido a la institución anfitriona;
- No entregar el Informe N°3. De no cumplirse con su entrega, como criterio ético y formativo, se evaluará con nota mínima y no se solicitará la evaluación a la institución anfitriona o profesional patrocinante, de modo que ésta también será calificada con nota mínima.

## CONSIDERACIONES ÉTICAS Y PRÁCTICAS

El trabajo profesional se ciñe estrictamente a las normas establecidas por la ley y por la institución u organización donde se realice la práctica. Asimismo, habrán de considerarse las normas éticas que rigen la actividad antropológica, contenidas en el Código de Ética de la Asociación Norteamericana de Antropología. En todos los casos se considera que cualquier acción que resulte lesiva para las personas con quienes se trabaja o que ponga en riesgo la seguridad personal o del grupo o que comprometa el prestigio de la carrera será considerada como una falta grave y así será informada a las autoridades correspondientes. Quien sea causante de tales acciones será inmediatamente marginado o marginada de la práctica profesional. Se considerarán conductas inadecuadas, además de las reguladas en los reglamentos de convivencia de la Universidad, las que siguen: 1. Atentados contra la dignidad de las personas. 2. Conductas deshonestas para con la institución, organización o comunidad, con las personas con que se trabaja o para con la carrera y la Universidad. 3. La infracción a normas y procedimientos establecidos por la institución, organización o comunidad, que, a juicio de éstas, resulten de gravedad. 4. Retirar y/o retener documentos y/o bienes de institución, organización o comunidad sin autorización previa. 5. Falsear antecedentes o información en la elaboración de documentos e informes.

## EVALUACIÓN

Actividad evaluativa	Breve descripción	Modalidad	Fecha	Ponderación
Trabajo Práctico 1	Proyecto de práctica	Individual	Primera quincena <sup>1</sup>	30%
Trabajo Práctico 2	Informe de avance	Individual	Cuarta quincena	10%
Trabajo Práctico 3	Informe de práctica profesional	Individual	Al finalizar	30%
Evaluación Profesional	Evaluación Profesional Patrocinante	Individual	Al entregar el Informe Final	30%

### a) PROGRAMACIÓN

En el trabajo de práctica deben verse reflejadas las herramientas que han recogido en el transcurso de su formación, especialmente en los laboratorios de etnografía, esperándose un trabajo de nivel profesional que merezca una revisión mínima por parte del docente guía de la carrera de antropología. A continuación, se presenta la programación de práctica para el caso de completa y media jornada en base a hitos que se expresan en las entregas que debe realizar el o la estudiante para su evaluación.

<sup>1</sup> Ver detalles en razón de media o jornada completa en la programación a continuación.

Jornada Completa

N°	Fecha	Unidad	Contenido	Actividades específicas	Recurso pedagógico
1	Día 1	Inserción e inducción	Inicio de práctica profesional	Inicio de práctica profesional	Carta de presentación, carta compromiso y Seguro de salud escolar
2	10 días hábiles tras inicio de Práctica	Organización del trabajo	Antecedentes de la institución; Estado del arte; Metodología; Orientación teórica, Carta Gantt, Resultados esperados; Referencias, Anexos.	Diseño Proyecto de Práctica	Jociles Rubio, Ma Isabel (1999): "Las técnicas de investigación en antropología. Mirada antropológica y proceso etnográfico". Cerda, H. (2008 [1993]) "Los elementos de la investigación. Hammersley, Martyn & Paul Atkinson: "El diseño de la investigación: problemas, casos y muestras". Geilfus, Frans (2009). "Diagnóstico participativo: aspectos generales de la comunidad - aspectos sociales". En F. Geilfus. <i>80 Herramientas para el Desarrollo Participativo</i> . Diagnóstico, Planificación Monitoreo y Evaluación. San José, Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura (IICA), pp. 37-62 Ver otros especialmente del Laboratorio de etnografía IV.
3	7 días hábiles tras cumplida el 50% de la práctica	Estado de Avance y evaluación durante	Objetivos; Modificaciones a los objetivos; Actividades realizadas; Metas; Situaciones emergentes; Evaluación durante; Prioridades, otros.	Informe de Avance	Márquez, R. (2006). "Las fuentes de datos". En: M. Canales. Metodologías de investigación social. Introducción a los oficios. Santiago de Chile, Editorial LOM. Cottet, P. (2006). "Principios del diseño de investigación: hacia una matriz lógica". En: M. Canales. Metodologías de investigación social. Introducción a los oficios. Santiago de Chile, Editorial LOM. Cerda, Hugo (2008[1991]): "Tabulación, análisis e interpretación de los datos". En Los elementos de la investigación. Cómo reconocerlos, diseñarlos y construirlos. Bogotá, Editorial el Búho, pp. 340-386. Villasante, Tomás; Montañés, Manuel & Joel Martí (2000): <i>La investigación social participativa. Construyendo Ciudadanía</i> . Madrid: Ediciones El Viejo Topo (Primera Parte). Ver otros especialmente del Laboratorio de etnografía V.
4	15 días hábiles tras culminada la práctica	Cierre y evaluación final	Antecedentes; Descripción; Justificación; Objetivos; Resultados; Conclusiones;	Informe Final	Geilfus, Frans (2009). "Análisis de problemas y soluciones". En F. Geilfus. <i>80 Herramientas para el Desarrollo Participativo</i> . Diagnóstico, Planificación Monitoreo y Evaluación. San José, Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura (IICA), pp.151-171.

			Referencias; Anexos, otros.		<p>Cerda, Hugo (2008[1991]): "Informe y presentación de los datos de una investigación". En: Los elementos de la investigación. Cómo reconocerlos, diseñarlos y construirlos. Bogotá, Editorial el Búho, pp. 387-400.</p> <p>Goetz, J.P. &amp; M.D. LeCompte (1988[1984]): "Evaluación del diseño etnográfico". En <i>Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa</i>. Madrid, Morata, Cap. VII, pp. 212-246.</p> <p>Ver otros Laboratorio de etnografía VI y VII.</p>
--	--	--	-----------------------------	--	---

### Media Jornada

N°	Fecha	Unidad	Contenido	Actividades específicas	Recurso pedagógico
1	Día 1	Inserción e inducción <sup>2</sup>	Inicio de práctica profesional	Inicio de práctica profesional	Carta de presentación, carta compromiso y Seguro de salud escolar
2	15 días hábiles tras inicio de Práctica	Organización del trabajo	Antecedentes de la institución; Estado del arte; Metodología; Orientación teórica, Carta Gantt, Resultados esperados; Referencias, Anexos.	Diseño Proyecto de Práctica	<p>Jociles Rubio, Ma Isabel (1999): "Las técnicas de investigación en antropología. Mirada antropológica y proceso etnográfico". Cerda, H. (2008 [1993]) "Los elementos de la investigación. Hammersley, Martyn &amp; Paul Atkinson: "El diseño de la investigación: problemas, casos y muestras".</p> <p>Geilfus, Frans (2009). "Diagnóstico participativo: aspectos generales de la comunidad - aspectos sociales". En F. Geilfus. <i>80 Herramientas para el Desarrollo Participativo</i>. Diagnóstico, Planificación Monitoreo y Evaluación. San José, Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura (IICA), pp. 37-62</p> <p>Ver otros especialmente del Laboratorio de etnografía IV.</p>
3	10 días hábiles tras cumplida el	Estado de Avance y evaluación durante	Objetivos; Modificaciones a los objetivos; Actividades realizadas; Metas;	Informe de Avance	Márquez, R. (2006). "Las fuentes de datos". En: M. Canales. <i>Metodologías de investigación social</i> . Introducción a los oficios. Santiago de Chile, Editorial LOM.

<sup>2</sup> Se recomienda que el o la estudiante se someta a un proceso de autoinducción previamente al inicio de la práctica profesional (revisar documentos, prensa, entrevistarse con profesionales, otros estudiantes, académicos, etc.)

	50% de la práctica		Situaciones emergentes; Evaluación durante; Prioridades, otros.		<p>Cottet, P. (2006). "Principios del diseño de investigación: hacia una matriz lógica". En: M. Canales. Metodologías de investigación social. Introducción a los oficios. Santiago de Chile, Editorial LOM.</p> <p>Cerda, Hugo (2008[1991]): "Tabulación, análisis e interpretación de los datos". En Los elementos de la investigación. Cómo reconocerlos, diseñarlos y construirlos. Bogotá, Editorial el Búho, pp. 340-386.</p> <p>Villasante, Tomás; Montañés, Manuel &amp; Joel Martí (2000): <i>La investigación social participativa. Construyendo Ciudadanía</i>. Madrid: Ediciones El Viejo Topo (Primera Parte).</p> <p>Ver otros especialmente del Laboratorio de etnografía V.</p>
4	15 días hábiles tras culminada la práctica	Cierre y evaluación final	Antecedentes; Descripción; Justificación; Objetivos; Resultados; Conclusiones; Referencias; Anexos, otros.	Informe Final	<p>Geilfus, Frans (2009). "Análisis de problemas y soluciones". En F. Geilfus. <i>80 Herramientas para el Desarrollo Participativo</i>. Diagnóstico, Planificación Monitoreo y Evaluación. San José, Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura (IICA), pp.151-171.</p> <p>Cerda, Hugo (2008[1991]): "Informe y presentación de los datos de una investigación". En: Los elementos de la investigación. Cómo reconocerlos, diseñarlos y construirlos. Bogotá, Editorial el Búho, pp. 387-400.</p> <p>Goetz, J.P. &amp; M.D. LeCompte (1988[1984]): "Evaluación del diseño etnográfico". En <i>Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa</i>. Madrid, Morata, Cap. VII, pp. 212-246.</p> <p>Ver otros especialmente de los laboratorios de etnografía VI y VII.</p>

Ocupar recursos de laboratorios de etnografía, especial atención Laboratorio IV (Diseño de Proyecto); Laboratorio V (Investigación aplicada), laboratorios VI y VII.

**Programación:**

N°	Fecha	Unidad	Contenido	Actividades específicas	Recurso pedagógico
1	07/01/2025	Inserción e inducción	Presentación del programa de práctica profesional. Objetivos y orientaciones iniciales. Importancia de la inserción profesional en el campo de la antropología.	Clase presencial.	Programación Práctica. Pauta de Proyecto de Práctica.
2	10/01/2025	Inserción e inducción	Orientaciones al proceso de inducción.	Tutorías individuales	Documentación inicial de las instituciones de práctica
3	17/01/2025	Proyecto de práctica	Orientaciones al proceso de elaboración del proyecto de práctica: Objetivos, metodología y plan de trabajo.	Tutorías individuales	Pauta de Proyecto de Práctica
4	19/01/2025	<b>Proyecto de práctica</b>	<b>Entrega de Proyecto de Práctica</b>		<b>Proyectos de Práctica</b>
5	31/01/2025	Proyecto de práctica y Avance	Retroalimentación Proyecto de Práctica y revisión de Pauta próxima entrega	Clase online. Retroalimentación entregas Revisión Pauta de Informe de Avance	Proyectos de Práctica Pauta de Informe de Avance
6	16/02/2025	<b>Informe de Avance</b>	<b>Entrega Informe de Avance</b>		
7	28/02/2025	Medio término y proyecciones	Retroalimentación evaluación de medio término y presentación pauta de informe final de práctica	Clase online. Retroalimentación entregas. Revisión Pauta Informe Final	Informes de medio término Pauta de informe final
8	07/03/2025	Proyección de Informe final	Avance de informe final de práctica: Elaboración de resultados y productos finales	Tutorías individuales	Borrador informe final de práctica

09	14/03/2025	Proyección de Informe final	Avance de informe final de práctica: Elaboración de resultados y productos finales	Tutorías individuales	Borrador informe final de práctica
10	21/03/2025	Proyección de Informe final	Avance de informe final de práctica: Elaboración de resultados y productos finales	Tutorías individuales	Borrador informe final de práctica
<b>11</b>	<b>24/03/2025</b>	<b>Informe Final</b>	<b>Entrega Informe Final</b>		

## RECURSOS PEDAGÓGICOS

### Bibliografía obligatoria

AAA. 1998. Código De Ética De La Asociación Antropológica Americana. Aprobado en junio de 1998. Traducción de Debbie Guerra y Juan Carlos Skewes. Valdivia, 1 de marzo de 2003.

Bastide, Roger. 1971. Antropología Aplicada. Buenos Aires: Amorrortu.

Cerda, H. (2008) Los elementos de la investigación. Como reconocerlos. Diseñarlos y construirlos. Editorial El Buho, Abya Yala, Quito, Ecuador.

Cottet, P. (2006). "Principios del diseño de investigación: hacia una matriz lógica". En: M. Canales. Metodologías de investigación social. Introducción a los oficios. Santiago de Chile, Editorial LOM.

Farah H., I., & Vasapollo, L. (Eds.). (2011). *Vivir bien: ¿paradigma no capitalista?*. La Paz: CIDES-UMSA ; Sapienza Università di Roma.

Geilfus, Frans (2009). "Análisis de problemas y soluciones". En F. Geilfus. *80 Herramientas para el Desarrollo Participativo*. Diagnóstico, Planificación Monitoreo y Evaluación. San José, Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura (IICA), pp.151-171.

Goetz, J.P. & M.D. LeCompte (1988[1984]): "Evaluación del diseño etnográfico". En *Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa*. Madrid, Morata, Cap. VII, pp. 212-246.

Hammersley, Martyn & Paul Atkinson (1994[1983]): "El diseño de la investigación: problemas, casos y muestras". En *Etnografía. Métodos de investigación*. Barcelona, Paidós, Cap. 2, pp. 41-67.

Jociles Rubio, Ma Isabel (1999): "Las técnicas de investigación en antropología. Mirada antropológica y proceso etnográfico". En *Gazeta de Antropología*. Universidad de Granada, No 15, pp. 1-29. (En: [http://www.ugr.es/~pwlac/G15\\_01Marialsabel\\_Jociles\\_Rubio.html](http://www.ugr.es/~pwlac/G15_01Marialsabel_Jociles_Rubio.html)).

Márquez, R. (2006). "Las fuentes de datos". En: M. Canales. Metodologías de investigación social. Introducción a los oficios. Santiago de Chile, Editorial LOM.

Villasante, Tomás; Montañés, Manuel & Joel Martí (2000): *La investigación social participativa. Construyendo Ciudadanía*. Madrid: Ediciones El Viejo Topo (Primera Parte).

### **Bibliografía complementaria**

Cresswell, Robert y Maurice Godelier. 1981. Útiles de encuesta y de análisis antropológico. Madrid: Fundamentos.

Cohen Morris y E. Nagel. 1961. Introducción a la lógica y al método científico, Buenos Aires: Ed. Amorrortu,.

Eco, Umberto. 1995. Cómo se Hace una Tesis. Barcelona: Gedisa.

Geertz, Clifford. 2003. Descripción densa. En: La Interpretación de las culturas. Pp. 19-40. Barcelona: Gedisa. .

Geertz, Clifford. 2003. Juego profundo: notas sobre la riña de gallos en Bali. En: La interpretación de las culturas. Pp. 339-372. Barcelona: Gedisa.

Goode, W. y P. Hatt. 1970. Métodos de Investigación Social. México: Trillas.

Guber, R. 2001. La etnografía, trabajo de campo y reflexividad. Bogotá: Grupo Editor.

Kuhn, Thomas. 1971. La Estructura de las Revoluciones Científicas. México: FCE.

Maturana, Humberto. 2007. La objetividad: un argumento para obligar. Santiago, Chile: Editorial JC Sáez.

Rheume, Jacques. 2000. El Relato de Vida y el Sujeto Social Complejo. Temas Sociales (.Ediciones Sur), 30

Sampieri, C., Collado, C. Y Lucio, P. 2003. Metodología de la Investigación. México: Mc Graw Hill.