

Perfiles de Ingreso  
Pedagogía para Profesionales

### **Lengua Castellana y Comunicación**

El Perfil de ingreso de la especialidad de Lenguaje involucra conocimientos y habilidades que se espera que los estudiantes hayan adquirido en licenciaturas afines. Las principales líneas de contenidos se corresponden con lo exigido en los Estándares de la Profesión Docente, Carreras de Pedagogía en Lenguaje, (Centro de Perfeccionamiento, Experimentación e Investigaciones Pedagógicas - CPEIP, 2022), es decir, con los estándares disciplinarios A, B, C, D, E y F y las habilidades de lectura crítica y producción escritura de géneros académicos consideradas habilidades basales adquiridas en la formación anterior.

Así, los aprendizajes complejos considerados en el Perfil de Ingreso son los siguientes:

1. Comprende en profundidad textos de distintos géneros literarios y no literarios, especialmente géneros académicos propios de las disciplinas de referencia tales como estudios del lenguaje y estudios literarios, interpretando, analizando y evaluando su contenido.
2. Produce distintos géneros académicos propios de los estudios del lenguaje y estudios literarios, adecuados a una situación comunicativa y a propósitos determinados.
3. Demuestra dominio de los contenidos propios de las disciplinas de referencia: estudios del lenguaje y estudios literarios. Para los primeros domina contenidos de lingüística general, gramática, pragmática, semántica, teoría de la comunicación, entre otros y para los segundos contenidos de teoría literaria, crítica literaria y estudios culturales, distinguiendo sus posicionamientos epistemológicos y posibilidades para el análisis.
4. Evalúa el uso y pertinencia de conceptos, teorías o enfoques usados en su disciplina, argumentando y respaldando con evidencia sus opiniones.
5. Critica ideas o conceptos, argumentando las posiciones propias y aplicando flexiblemente los contenidos de las disciplinas de referencia como herramientas útiles para tales fines.

## Matemática

El Perfil de ingreso de la especialidad de Matemática involucra conocimientos y habilidades que se espera que los estudiantes hayan adquirido en licenciaturas y estudios afines previos. Las principales líneas de contenidos corresponden con las orientaciones de 5 de los 6 Estándares de la profesión docente para carreras de Pedagogía en Matemática en Educación Media (MINEDUC, 2021), en conjunto con los propósitos de la carrera de Pedagogía en Matemática de la UAH.

Así, los aprendizajes complejos considerados en el Perfil de Ingreso son los siguientes:

1. Aplica sus conocimientos sobre sistemas numéricos, álgebra elemental, álgebra lineal y funciones reales para resolver problemas y modelar situaciones diversas.
2. Comprende las nociones de límite, continuidad, derivadas, integrales y series, además del Teorema Fundamental del Cálculo, para resolver problemas y modelar fenómenos naturales y sociales.
3. Resuelve problemas geométricos empleando métodos analíticos, sintéticos, trigonométricos y/o vectoriales para estudiar figuras del plano y del espacio, junto a sus atributos métricos.
4. Resuelve problemas relacionados con el manejo e interpretación de datos, argumentando sobre la toma de decisiones, basándose en el cálculo de probabilidades e inferencia estadística.
5. Desarrolla algoritmos mediante lenguajes simples de programación actual para resolver problemas mediante el auxilio de dispositivos digitales.

## Historia y Ciencias Sociales

La construcción del perfil, desde el área Ciencias Sociales, ha considerado una clara estructuración, donde el dominio disciplinar se manifieste tanto, en el uso del vocabulario propio de esta área, la forma en que se construye el conocimiento social desde las diversas disciplinas y las características esenciales de diversos procesos históricos, geográficos y ciudadanos. En esa línea, se busca ser muy coherente con la estructura de los estándares y con el currículum vigente (de evidentes nociones disciplinares). Sin embargo, esta construcción considera a su vez un “enfoque integrado de las ciencias sociales y las humanidades para promover competencias cívicas” (definición de la National Council for Social Science de Estados Unidos), debido a que el programa busca promover el conocimiento conceptual en conjunto con el desarrollo de habilidades y actitudes, en vías de obtener una visión compleja de la sociedad en la que se vive.

Para ello se elaboraron los siguientes aprendizajes complejos que fueron considerados para el perfil de ingreso y que son:

1. Comunica y organiza de forma oral y escrita –con lenguaje disciplinar– juicios, posiciones, visiones críticas con argumentos y evidencias propios de las Ciencias Sociales.
2. Aplica herramientas y procedimientos del pensamiento histórico (por ejemplo, identificación de factores causales de un proceso histórico en el análisis de fuentes históricas primarias y secundarias), para el estudio de un fenómeno histórico.
3. Aplica herramientas y procedimientos del pensamiento geográfico (por ejemplo, abordar la relación de las personas con su medio desde las categorías de análisis del espacio geográfico), para el estudio de un caso focalizado.
4. Estructura una narración histórica respecto al contexto de diversos procesos históricos de Chile, América o el mundo occidental, con uso de diversas fuentes históricas.
5. Produce una argumentación escrita, respecto a la incidencia de los factores naturales, históricos, económicos, políticos y culturales que influyen en la configuración de distintos paisajes y áreas culturales a escala local y global.
6. Fundamenta el impacto que tienen las problemáticas sociales en la organización de la ciudadanía, el desarrollo de políticas públicas y la reestructuración económica del país.

## Biología

En base a la fundamentación de esta especialidad donde se consideran las Grandes Ideas De y Sobre la Ciencia, los Estándares de Formación Docente de Biología y las Bases curriculares de la Enseñanza de las Ciencias Naturales se consideran como coherentes los siguientes aprendizajes claves complejos como necesarios para completar el perfil de ingreso del futuro docente de Biología:

1. Explica los mecanismos del proceso evolutivo y de la herencia en los seres vivos y los factores que inciden, considerando el contexto histórico y la evidencia disponible.
2. Describe la diversidad de los organismos vivos como producto de la adaptación de las poblaciones a su ambiente en el contexto de la regulación y transmisión de la información genética y de la evolución biológica, analizando el impacto de las acciones humanas actuales a nivel local y global.
3. Relaciona las funciones básicas de la vida con los procesos metabólicos que ocurren al interior de las células, considerándolas como la unidad estructural, funcional y hereditaria de los seres vivos.
4. Analiza tablas y gráficos relacionados con dinámica de poblaciones y comunidades en ecosistemas naturales que representan la biodiversidad nacional considerando los estados de conservación de las especies.
5. Analiza modelos científicos que expliquen la relación entre las funciones de los sistemas: digestivo, respiratorio, circulatorio, excretor, inmunológico y nervioso en relación al funcionamiento metabólico y mantención de la integridad celular permitiendo el desarrollo del organismo en condiciones de homeostasis.
6. Explica la relación entre los sistemas endocrinos y reproductivos femeninos y masculinos considerando procesos de desarrollo embrionario, fetal, parto y lactancia en un contexto de sexualidad integral que involucra los aspectos biológicos, psicológicos y sociales.

## Química

El perfil de ingreso que comprende los conocimientos, habilidades y actitudes que deben poseer los licenciados y profesionales que ingresan a este programa de formación pedagógica, se construyó sobre la base de cinco ACC, los cuales se componen del *propósito de aprendizaje*, sustentado en las bases curriculares vigentes, y las *habilidades de lecto escritura*, imprescindibles al inicio de la trayectoria formativa. A continuación se detallan los cinco ACC que configuran el perfil de ingreso para el Programa Pedagogía para Profesionales en la especialidad de Química.

1. Predice las propiedades de la materia (sustancias químicas) utilizando modelos y teorías de la estructura atómica y molecular, relativas a sustancias químicas de importancia para los seres vivos.
2. Explica los estados de agregación de la materia, sus transformaciones físicas y la energía asociada, utilizando modelos, teorías y leyes científicas, considerando situaciones cotidianas y evidencia empírica.
3. Explica las características, propiedades y procesos de formación y separación de mezclas heterogéneas, dispersiones coloidales y disoluciones, y específicamente para las disoluciones, las propiedades coligativas, por medio de modelos y evidencia empírica, considerando su importancia en procesos cotidianos e industriales.
4. Analiza procesos de obtención de productos químicos de impacto para el desarrollo productivo y ambiental del país, utilizando tablas y gráficos relacionados con variables y magnitudes estequiométricas, cinéticas y termodinámicas.
5. Explica la formación, estructura y propiedades de diversos compuestos (orgánicos e inorgánicos), utilizando evidencias, modelos y teorías científicas, considerando la utilidad de esos compuestos para los seres vivos y el ambiente.

## Artes Visuales

El Perfil de Ingreso del área de Artes Visuales del Programa de Pedagogía en Artes Visuales se elaboró en base a la revisión de los estándares para la formación docente de artes visuales, las bases curriculares y otros insumos ya descritos (como revisión de literatura disciplinar actualizada, entrevistas y encuestas). De este modo, el Perfil de Ingreso se configuró a través de los siguientes aprendizajes claves complejos:

1. Comprende las principales características de las artes visuales en la modernidad y la posmodernidad, diferenciando nociones de obra, artista y público.
2. Identifica momentos históricos y culturales claves del arte chileno, considerando tanto obras como artistas representativos, y los relaciona con el arte occidental.
3. Distingue diferentes concepciones de patrimonio material e inmaterial y su vinculación con el arte y la cultura.
4. Conoce y aplica conceptos y procedimientos relacionados con Arquitectura y Diseño en el análisis de contextos urbanos y objetos utilitarios
5. Aplica diversos enfoques y modos de interpretación al analizar obras artísticas y de la cultura visual, considerando su rol simbólico, cultural e histórico.
6. Distingue las características constitutivas y procedimientos técnicos de los distintos medios y lenguajes en artes visuales y los aplica en procesos producción artística personal.

## Música

El Perfil de Ingreso del programa Pedagogía para Profesionales, especialidad Música, emerge sobre la base de seis Aprendizajes Claves Complejos que establecen las competencias disciplinares de entrada requeridas a las y los postulantes al programa.

Desde un paradigma cultural de la música y su enseñanza musical, y teniendo como referentes *Bases Curriculares* de la asignatura Música (Mineduc 2015 y 2019), así como también los *Estándares Disciplinarios de las carreras de Pedagogía en Música* (Mineduc 2022), se definieron los siguientes Aprendizajes Claves Complejos:

1. Comunica de forma oral y escrita, empleando un lenguaje técnico-musical, juicios valorativos sobre la música como un fenómeno acústico, estético y cultural.
2. Comprende los principios que organizan el discurso musical demostrando cómo funcionan sus elementos constituyentes (parámetros del sonido musical: Timbre; Altura -incluyendo aquí la textura-; Duración -pulso, ritmo-; y la Intensidad).
3. Ejecuta "a primera vista" solfeos hablados y cantados con precisión rítmica y melódica, atendiendo a las indicaciones de interpretación (dinámicas, fraseos, signos de agógica)
4. Interpreta repertorio en un instrumento armónico y con la voz, de forma fluida y afinada.
5. Reconoce de forma auditiva componentes sonoros/musicales (texturas, timbres, formato instrumental/ vocal/ mixto, géneros, formas y estructuras) de piezas de música académica, popular y tradicional, y las contextualiza en cuanto a su función según época, estilo, aspectos sociales y políticos.
6. Demuestra un desempeño creativo por medio de la composición musical y la improvisación.

El estudiante que ingrese a la especialidad de inglés en el programa de Pedagogía para profesionales de la Universidad Alberto Hurtado debe ser un profesional competente en el uso del idioma al demostrar tanto un nivel de proficiencia C1 (CEFR) en inglés en diversos contextos, como la capacidad de ejecutar tareas auténticas comunicativas integrando las cuatro habilidades lingüísticas. Por otra parte, el profesional que ingrese a esta especialidad debe ser capaz de aplicar un conocimiento de la estructura lingüística y componentes fundamentales del idioma inglés, y su funcionamiento.

Por consiguiente, los aprendizajes claves complejos a continuación especifican los saberes y habilidades disciplinares del perfil de ingreso con el fin de que los candidatos logren transformarse en excelentes modelos lingüísticos capaces de aprender los conocimientos pedagógicos de la disciplina a través del idioma y de diseñar experiencias de enseñanza-aprendizaje apropiadas y efectivas. El profesional que ingresa al programa

1. Demuestra comprensión de las ideas generales y específicas de textos escritos de complejidad (C1) aplicando competencias pragmáticas.
2. Demuestra comprensión de las ideas generales y específicas de textos orales grabados/en vivo de complejidad (C1) aplicando competencias pragmáticas.
3. Produce textos escritos con precisión discursiva de complejidad (C1) ajustados a temáticas y contextos diversos aplicando mecanismos de estructuración, cohesión y coherencia.
4. Produce mensajes orales claros y fluidos con precisión discursiva de complejidad (C1) ajustados a temáticas y contextos diversos aplicando mecanismos de estructuración, cohesión y coherencia.
5. Ejecuta tareas auténticas con propósitos comunicativos específicos integrando las cuatro habilidades de la lengua: comprensión auditiva, comprensión lectora, expresión oral y expresión escrita.